

**Σχέδιο Δημοσίευσης του Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου δυνάμει του α. 7  
του Περί του Δικαιώματος Πρόσβασης σε Πληροφορίες του Δημόσιου Τομέα Νόμος,  
Ν. 184(I)/2017**

**ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΚΥΠΡΟΥ**

**1. Πληροφορίες για τον Θεατρικό Οργανισμό Κύπρου, την Οργάνωση και την Δομή του**

Ο Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου (ΘΟΚ) αποτελεί Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου (ΝΠΔΔ). Ο ΘΟΚ διοικείται από θμελές Διοικητικό Συμβούλιο δυνάμει του «περί Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου Νόμο του 1970 (Ν. 71/1970)», το οποίο διορίζεται από το Υπουργικό Συμβούλιο δυνάμει του «περί Ορισμένων Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου (Διορισμός Διοικητικών Συμβουλίων) Νόμος του 1988 (Ν. 149/1988).

Το ανώτατο εκτελεστικό όργανο είναι ο Διευθυντής του ΘΟΚ, που ασκεί καθήκοντα και Καλλιτεχνικού Διευθυντή. Η Οργανωτική Δομή του ΘΟΚ τελεί υπό την έγκριση του Υπουργείου Οικονομικών.

**2. Αρμοδιότητες**

Οι αρμοδιότητες του ΘΟΚ καθορίζονται στον «περί Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου Νόμο του 1970 (Ν. 71/1970)» Συγκεκριμένα:

- (α) οργανώνει και μεριμνά διά την λειτουργία κρατικού θεάτρου προς διδασκαλία έργων εκ του αρχαίου και νεότερου ελληνικού και διεθνούς δραματολογίου και παρουσίαση και προβολή των Κυπρίων συγγραφέων;
- (β) οργανώνει τακτικές θεατρικές περιοδείες στις πόλεις και την ύπαιθρο της Κύπρου και τις παροικίας του Ελληνισμού στο εξωτερικό,
- (γ) προάγει την εκπαίδευση και την κατάρτιση ηθοποιών και τεχνικών, εν γένει, της σκηνής;
- (δ) οργανώνει παραστάσεις και άλλες καλλιτεχνικές εκδηλώσεις εις τα αρχαία θέατρα της νήσου και εις άλλους υπαίθριους χώρους παγκυπρίου, πανελληνίου ή διεθνούς χαρακτήρα,
- (ε) την έγκριση του Υφυπουργού και τηρουμένων των διατάξεων του παρόντος Νόμου, συνάπτει αγοραπωλησίες ή μισθώσεις ακινήτων ή κινητών, μισθώσεις υπηρεσιών, ή οιασδήποτε συμβάσεις αναγκαίες για την προώθηση των σκοπών του Οργανισμού;
- (στ) συμβουλεύει τον Υφυπουργό επί παντός θέματος σχετικά με το θέατρο;
- (ζ) προωθεί τη θεατρική τέχνη μέσω διεθνών θεατρικών ανταλλαγών και της παγκόσμιας θεατρικής συνεργασίας, κυρίως στον χώρο της Ευρωπαϊκής Ένωσης, της Ευρώπης και των χωρών στις οποίες δραστηριοποιείται ο απόδημος ελληνισμός και
- (η) συνεργάζεται με το Υφυπουργείο Πολιτισμού, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στον παρόντα Νόμο και στον περί της Ίδρυσης Υφυπουργείου Πολιτισμού και Διορισμού Υφυπουργού Πολιτισμού παρά τω Προέδρω και Συναφών Θεμάτων Νόμο.

### 3. Πληροφορίες

#### 3.1 Ρεπερτόριο ΘΟΚ

Δημοσιεύεται στην ιστοσελίδα του ΘΟΚ για ενημέρωση του κοινού πριν την έναρξη της επόμενης θεατρικής περιόδου. Το Ρεπερτόριο ΘΟΚ της Θεατρικής περιόδου 2022-2023 βρίσκεται στην ιστοσελίδα του ΘΟΚ στον σύνδεσμο

<https://www.thoc.org.cy/el/news/?nid=37642>

#### 3.2 Περιοδική Έκδοση ΜΑΣΚΑ

Ο Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου κυκλοφορεί το Περιοδικό ΜΑΣΚΑ στο οποίο βρίσκονται πληροφορίες, συνεντεύξεις, αφιερώματα και άρθρα για την καλλιτεχνική δραστηριότητα του Οργανισμού σε τοπικό αλλά και διεθνές επίπεδο.

Το περιοδικό «Μάσκα» πωλείται σε έντυπη μορφή στην τιμή των €2 στο πωλητήριο του ΘΟΚ καθώς επίσης όλα τα τεύχη της Μάσκας που έχουν μέχρι στιγμής εκδοθεί βρίσκονται σε μορφή pdf στην ιστοσελίδα του οργανισμού στον σύνδεσμο

<https://www.thoc.org.cy/el/about/maska>

#### 3.3 Αρχείο παραστάσεων του ΘΟΚ

Έργα, παραστάσεις και συντελεστές της ιστορίας του ΘΟΚ βρίσκονται στον σύνδεσμο

<https://www.thoc.org.cy/el/events/archive>

#### 3.4 Παράλληλες Δράσεις

Μαζί με την παραγωγή και την παρουσίαση των παραστάσεων κάθε θεατρικής περιόδου, ο Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου προγραμματίζει και πραγματοποιεί παράλληλες δράσεις και εκδηλώσεις, καλλιτεχνικού, εκπαιδευτικού και κοινωνικού χαρακτήρα, που συνδέονται με το ρεπερτόριό του και απευθύνονται σε ποικίλες πληθυσμιακές και κοινωνικές ομάδες.

Πληροφορίες βρίσκονται στον σύνδεσμο <https://www.thoc.org.cy/el/events/parallelevents>

#### 3.5 Συνδρομές

##### **Ιδιωτικές συνδρομές**

Ο θεσμός των συνδρομητών προσφέρει μια συμφέρουσα λύση στους θεατρόφιλους, καθώς μπορούν να παρακολουθήσουν για περίοδο ενός έτους, από την ημερομηνία εγγραφής, τις παραγωγές του ΘΟΚ (με εξαίρεση τις παραγωγές της Σκηνής 018) με έκπτωση που ξεπερνά το 50% της τιμής του εισιτηρίου.

Οφέλη για τους συνδρομητές:

- Έκπτωση που ξεπερνά το 50% της τιμής του εισιτηρίου.
- Ενημέρωση για τις τρέχουσες και τις επόμενες παραγωγές του ΘΟΚ, για τις δράσεις και εκδηλώσεις του Οργανισμού με ενημερωτικά δελτία.
- Δωρεάν πρόγραμμα κάθε παραγωγής.

##### **Ετήσιες συνδρομές**

- 2 ατόμων: €75
- 1 ατόμου: €50

Τρόποι πληρωμής:

1. Ηλεκτρονικά μέσω της ιστοσελίδας [jccsmart.com](http://jccsmart.com).
2. Μετρητά (μόνο στο Ταμείο του ΘΟΚ).

3. Με επιταγή (συμπλήρωση της αίτησης εγγραφής συνδρομητή και αποστολή ταχυδρομικώς μαζί με την επιταγή –εκδομένη στο όνομα ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΚΥΠΡΟΥ– στη διεύθυνση που αναγράφεται στην αίτηση).
4. Με πιστωτική κάρτα (συμπλήρωση της αίτησης εγγραφής συνδρομητή, με την προσθήκη των στοιχείων πιστωτικής κάρτας για πληρωμή του ποσού συνδρομής και αποστολή ταχυδρομικώς στη διεύθυνση που αναγράφεται στην αίτηση).

### **Εταιρικές συνδρομές**

Ο Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου προσφέρει σε υφιστάμενους και μελλοντικούς συνεργάτες, σε εταιρείες και οργανισμούς τη δυνατότητα αγοράς εταιρικών συνδρομών. Με τον τρόπο αυτό παρέχονται επιπλέον ανταποδοτικά οφέλη προς τους υπαλλήλους/συνεργάτες της/του εκάστοτε εταιρείας/οργανισμού και προάγεται η εταιρική κοινωνική ευθύνη με την οικονομική στήριξη του πολυδιάστατου έργου του Οργανισμού. Η αξία της συνδρομής (€75 για δύο άτομα, €50 για ένα άτομο) μπορεί να καλύπτεται εξ ολοκλήρου από την/τον εταιρεία/οργανισμό ή να καλύπτεται με τη συνεισφορά μέρους από τον εργοδότη και μέρους από τον υπάλληλο.

Με την επίδειξη της ειδικής κάρτας συνδρομητή που εκδίδεται από τον Οργανισμό, τα μέλη του προσωπικού ή/και οι πελάτες μπορούν να παρακολουθήσουν τις παραστάσεις της Κεντρικής και Νέας Σκηνής του ΘΟΚ στη Λευκωσία ή στις άλλες πόλεις και στα κέντρα όπου δίνει παραστάσεις ο Οργανισμός.

Επιπλέον, ο κάθε συνδρομητής πληροφορείται με ενημερωτικά δελτία για τις τρέχουσες και τις επόμενες παραγωγές του ΘΟΚ, για τις διάφορες δράσεις και εκδηλώσεις και παίρνει δωρεάν το πρόγραμμα της κάθε παραγωγής.

Η πληροφόρηση παρέχεται ατελώς στο κοινό στον σύνδεσμο

<https://www.thoc.org.cy/el/events/thisweek/subscriptions>

Περισσότερες πληροφορίες για τις συνδρομές:

Ειρήνη Αναστασίου, 22864303, email: [info@thoc.org.cy](mailto:info@thoc.org.cy)

### **3.6 Θεατρική Ανάπτυξη**

Η πληροφόρηση παρέχεται ατελώς στο κοινό στον σύνδεσμο

<https://www.thoc.org.cy/el/theatredevelopment>

Πρόκειται για ένα τομέα νευραλγικής για την Τέχνη του Θεάτρου στην Κύπρο σημασίας, και ως τέτοιος έχει αντιμετωπιστεί από το Διοικητικό Συμβούλιο του ΘΟΚ από της ανάληψης των καθηκόντων του.

Ο Τομέας – από το 1979 που έχει εισαχθεί στην οργανωτική δομή του Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου – έχει την ευθύνη της προώθησης, στήριξης και ενδυνάμωσης της ιδιωτικής θεατρικής δράσης καθώς και την ανάπτυξη στρατηγικών συνεργασιών και τη συμμετοχή/εκπροσώπηση της Κύπρου σε προγράμματα και δράσεις στο εξωτερικό.

Ο Οργανισμός προκειμένου να επιτελέσει το στόχο του όπως αυτός αναφέρεται στον Ιδρυτικό νόμο, συνέχισε να αναπτύσσει δραστηριότητα και πέραν των Κρατικών σκηνών όπως τα ακόλουθα:

Επιχορήγηση και στήριξη της Θεατρικής δημιουργίας από ανεξάρτητους Φορείς <https://www.thoc.org.cy/el/theatredevelopment/subsidisation> . Από το 2023 η αρμοδιότητα θα μεταφερθεί στο Υφυπουργείο Πολιτισμού.

Διοργάνωση σεμιναρίων, διαλέξεων και άλλων εκδηλώσεων για το θέατρο  
<https://www.thoc.org.cy/el/theatredevelopment/educationalprograms>

Θέατρο στα σχολεία

<https://www.thoc.org.cy/el/theatredevelopment/theatreeducation/schooltheatre>

Ερασιτεχνικό θέατρο

<https://www.thoc.org.cy/el/theatredevelopment/amateurtheatre>

Πρώθηση της τέχνης του θεάτρου

Επιμόρφωση γύρω από θέματα θεάτρου

Στήριξη και ανάπτυξη θεατρικής συγγραφής

<https://www.thoc.org.cy/el/theatredevelopment/playwriting>

Οικονομική στήριξη οργανωμένων συνόλων (π.χ. Κυπριακό Κέντρο Διεθνούς Ινστιτούτου Θεάτρου, Ένωση Ηθοποιών Κύπρου, Εταιρεία Θεατρικών Συγγραφέων κλπ)

Ευρωπαϊκές και διεθνείς συνεργασίες

<https://www.thoc.org.cy/el/theatredevelopment/internationalpartnerships>

Το Τμήμα Θεατρικής Ανάπτυξης αποτελεί το αρμόδιο τμήμα του κράτους για οτιδήποτε προωθεί και εξελίσσει την τέχνη του θεάτρου στην Κύπρο.

Με αποφασιστικότητα, έμπνευση, οργάνωση και δημιουργικότητα, διαχειρίζεται πολύ ευρύτερο φάσμα θεμάτων από τα όσα αναφέρονται συνοπτικά πιο πάνω, όπως τη διαχείριση του Αμφιθεάτρου της Σχολής Τυφλών σε σχέση με τις ενοικιάσεις, τη δημιουργία αρχείων, την τήρηση του αρχείου οπτικογραφημένων παραστάσεων, την παροχή πληροφοριών σχετικών με τα του θεάτρου σε άτομα ή φορείς, στην Κύπρο ή το εξωτερικό, προγράμματα συνεργασίας με τη Σύνοδο των Θεάτρων της Ευρώπης, της οποίας ο ΘΟΚ είναι μέλος, κ.α.

Στη συνείδηση των ανθρώπων που ασχολούνται με το θέατρο, το Τμήμα Θεατρικής Ανάπτυξης είναι ο χώρος όπου μπορούν να βρουν απαντήσεις για ότι ψάχνουν σε σχέση με το θέατρο, είτε με την παροχή απαντήσεων, είτε με την ενημέρωσή τους για το πού θα βρουν τις απαντήσεις.

### 3.7 Εργαστήρια της Τετάρτης

Η πληροφόρηση γίνεται ατελώς στον σύνδεσμο

<https://www.thoc.org.cy/el/theatredevelopment/theatreretreat/workshops>

Τα Εργαστήρια της Τετάρτης είναι τρίαωρα καλλιτεχνικά εργαστήρια που πραγματοποιούνται κάθε Τετάρτη, από Οκτώβριο έως και Μάιο, από επαγγελματίες του πολιτισμού και του θεάτρου.

Καταπιάνονται με ένα ευρύ φάσμα θεμάτων για τον καθένα, ενώ με την ολοκλήρωση κάθε εργαστηρίου δίνεται δίπλωμα συμμετοχής σε όσες/-ους τα παρακολούθησαν. Προσφέρονται σε περιορισμένο αριθμό συμμετεχόντων, μέχρι 25 άτομα κάθε φορά, κάθε Τετάρτη απόγευμα 4.00μ.μ.-7.00μ.μ. στο Κτίριο ΘΟΚ. Στους συμμετέχοντες δίνεται δίπλωμα συμμετοχής.

Κόστος συμμετοχής: €10 ανά εργαστήριο.

Για πληροφορίες το κοινό μπορεί να αποστείνει στο Τμήμα Θεατρικής Ανάπτυξης, στη Λειτουργό Θεατρικής Ανάπτυξης του ΘΟΚ Μαρίνα Μαλένη, στο τηλέφωνο 22864320 και ηλεκτρονικά στο [mmaleni@thoc.org.cy](mailto:mmaleni@thoc.org.cy) ή στη Β. Λειτουργό Θεατρικής Ανάπτυξης Νίκη Μουρουζή, στο 22864321 και ηλεκτρονικά στο [nmourouzi@thoc.org.cy](mailto:nmourouzi@thoc.org.cy).

#### 4. Ρυθμιστικό Πλαίσιο

Αναφορικά με το πιο πάνω θέμα επιθυμώ να αναφέρω ότι ο Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου εφαρμόζει τους πιο κάτω νόμους που αφορούν τον τρόπο λειτουργίας του:

- Ο περί Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου Νόμος του 1970 (Ν. 71/1970)
- Ο περί των Γενικών Αρχών του Διοικητικού Δικαίου Νόμος του 1999 (Ν. 158(I)/1999)
- Ο περί Προϋπολογισμού του Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου Νόμος Ν.24(II)/2019
- Ο Περί της Δημοσιονομικής Ευθύνης και του Δημοσιονομικού Πλαισίου Νόμος του 2014 (20(I)/2014)
- Ο Περί της Λογιστικής και Δημοσιονομικής Διαχείρισης και Χρηματοοικονομικού Ελέγχου της Δημοκρατίας Νόμος του 2014 (38(I)/2014)
- Ο περί της Ρύθμισης των Διαδικασιών Σύναψης Δημοσίων Συμβάσεων και για Συναφή Θέματα Νόμος του 2016 (Ν. 73(I)/2016)

#### 5. Διοικητικές διαδικασίες

Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΘΟΚ προγραμματίζει τις τακτικές συνεδρίες του κάθε Τρίτη, εφόσον υπάρχει επαρκής θεματολογία. Το σώμα μπορεί να κληθεί σε έκτακτες συνεδρίες εφόσον προκύψουν σοβαρά ή επείγοντα θέματα. Οι συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου δεν είναι δημόσιες και διεξάγονται κλεισμένων των θυρών. Τα πρακτικά των συνεδριών κοινοποιούνται στο Γραφείο του Γενικού Ελεγκτή και στο καθ' ύλην αρμόδιο Υπουργείο.

Οι αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου αποστέλλονται μέσω επιστολών που ετοιμάζει ο Γραμματέας του Διοικητικού Συμβουλίου.

#### 6. Στοιχεία Επικοινωνίας

Η πληροφόρηση παρέχεται ατελώς στο κοινό στον σύνδεσμο <https://www.thoc.org.cy/el/about/contact>

Γραφεία ΘΟΚ	Ταμεία ΘΟΚ
Γρηγόρη Αυξεντίου 9 1096 Λευκωσία Κύπρος	Τηλέφωνο: 77 77 27 17 Email: boxoffice@thoc.org.cy Ώρες λειτουργίας Ταμείου

<p>Τηλέφωνο: +357 22864300/1  Φαξ: +357 22512732  Email: info@thoc.org.cy  Ιστοσελίδα: www.thoc.org.cy</p> <p><b>Ώρες εργασίας</b>  Δευτέρα-Παρασκευή: 07:30-15:00</p> <p><b>Διεύθυνση αλληλογραφίας</b>  Τ.Θ. 24658  1302 Λευκωσία  Κύπρος</p>	<p>Τρίτη-Κυριακή: 10:00-13:30, 16:00-18:00</p>
---	--

## 7. Χρηματοοικονομικές Πληροφορίες για τον ΘΟΚ

### 7.1 Προϋπολογισμός και οικονομικές καταστάσεις

Ο ετήσιος τακτικός προϋπολογισμός εσόδων και εξόδων του ΘΟΚ καταρτίζεται από την Επιτροπή Οικονομικών και υποβάλλονται προς έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο. Ακολούθως υποβάλλεται στον καθ' ύλην αρμόδιο Υπουργείο και στο Υπουργείο Οικονομικών για έλεγχο και τέλος υποβάλλεται στο Υπουργικό Συμβούλιο. Αφού εγκριθεί ο προϋπολογισμός του ΘΟΚ από το Υπουργικό Συμβούλιο και αντίγραφα των εγκριθέντων προϋπολογισμών υποβάλλονται στον Γενικό Ελεγκτή της Δημοκρατίας και στη Βουλή των Αντιπροσώπων. Ο προϋπολογισμός του ΘΟΚ δημοσιεύεται στην ιστοσελίδα της επίσημης εφημερίδας της Δημοκρατίας.

Οι τελικοί λογαριασμοί του ΘΟΚ ετοιμάζονται από την Επιτροπή Οικονομικών και υποβάλλονται προς έλεγχο στον Γενικό Ελεγκτή της Δημοκρατίας. Οι ετήσιες οικονομικές καταστάσεις του ΘΟΚ υποβάλλονται επίσης στο καθ' ύλην αρμόδιο Υπουργείο.

### 7.2 Προβλεπόμενα και πραγματικά έσοδα και δαπάνες

Ο ετήσιος προϋπολογισμός εξόδων του ΘΟΚ επιδοτείται μέσω Κρατικής Χορηγίας. Περαιτέρω, όλα τα έσοδα από εισιτήρια, άλλες χορηγίες, πωλήσεις ταμείου και ενοίκια που καταβάλλονται και αποτελούν μέρος του προϋπολογισμού εσόδων του ΘΟΚ, εκτός εάν προβλέπεται διαφορετικά στον Νόμο. Πρόσθετες πηγές εσόδων αποτελούν τα ευρωπαϊκά προγράμματα χορηγιών.

Ο ΘΟΚ προβαίνει στις ακόλουθες πληρωμές/ενέργειες: - την αντιμισθία Πρόεδρου και Μελών του Διοικητικού Συμβουλίου, τους μισθούς υπαλλήλων, τα τιμαριθμικά επιδόματα και άλλα ωφελήματα πληρωτέα στους υπαλλήλους και εργάτες του ΘΟΚ. Περαιτέρω καταβάλλονται ποσά για την προβολή και προετοιμασία των θεατρικών παραστάσεων καθώς και κάθε δραστηριότητα που συνδέεται με την υλοποίηση του ρεπερτορίου και περιλαμβάνει δραστηριότητα επιμόρφωσης και εκπαίδευσης, σεμινάριο, θεατρική παράσταση και ευρωπαϊκό πρόγραμμα συναφές με τον ρόλο του οργανισμού, ανταλλαγή ή μετάκληση παράστασης, φεστιβάλ θεάτρου, επαγγελματικού, ερασιτεχνικού ή σχολικού σε συνεργασία με το Υφυπουργείο Πολιτισμού, θεατρική γραφή και οποιαδήποτε άλλη δραστηριότητα θεατρικής

φύσεως που συνάδει με τον ρόλο του Οργανισμού. Τα πιο πάνω ποσά εγκρίνονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του ΘΟΚ και περιλαμβάνονται στον ετήσιο προϋπολογισμό.

### 7.3 Προσφορές και Δημόσιες Συμβάσεις

Προσκλήσεις υποβολής προσφορών και δημόσιες συμβάσεις για υποβολή προσφορών στον ΘΟΚ ακολουθείται η ίδια διαδικασία όπως και για τις υπόλοιπες Δημόσιες Συμβάσεις, με βάση τον Περί της Ρύθμισης των Διαδικασιών Σύναψης Δημοσίων Συμβάσεων και για συναφή θέματα Νόμο (Ν. 73 (Ι)/2016). Πιο συγκεκριμένα, για δημόσιες συμβάσεις των οποίων η εκτιμώμενη αξία εκτός Φ.Π.Α. δεν υπερβαίνει τις 2.000 ευρώ για προμήθειες και έργα και τις 5.000 ευρώ για υπηρεσίες, ο ΘΟΚ δύναται να αναθέτει απευθείας τη σύμβαση, χωρίς να προηγηθεί η προβλεπόμενη από το Νόμο διαδικασία σύναψης σύμβασης. Για ποσά μεγαλύτερα των 15.000 ευρώ για προμήθειες και έργα και 25.000 ευρώ για υπηρεσίες, ο ΘΟΚ δύναται να ζητά την υποβολή γραπτών ή προφορικών προσφορών από περιορισμένο, κατά την κρίση της, αριθμό οικονομικών φορέων (συνοπτική διαδικασία). Για ποσά από 15.001 μέχρι 50.000 για προμήθειες και έργα και 25.001 μέχρι 80.000 για υπηρεσίες, ετοιμάζονται έγγραφα τα οποία αποστέλλονται σε τουλάχιστον 4 οικονομικούς φορείς, αιτιολογημένης επιλογής αφού γίνει έρευνα αγοράς ότι πράγματι ενδιαφέρονται.

Αναφορικά με προσφορές μεγαλύτερες των 50.000 ευρώ για προμήθειες και έργα και τις 80.000 ευρώ για υπηρεσίες ή τα κατώτατα όρια όταν πρόκειται για δημόσιες συμβάσεις προμηθειών και υπηρεσιών και τις 850.000 ευρώ όταν πρόκειται για δημόσιες συμβάσεις έργων που προορίζονται να καλύψουν ανάγκες εκτός της επικράτειας της Δημοκρατίας, ο ΘΟΚ δύναται να αναθέτει τη σύμβαση χωρίς δημοσίευση προκήρυξης με βάση την ακόλουθη διαδικασία:

Ο ΘΟΚ καταρτίζει έγγραφο διαγωνισμού, τα οποία αποστέλλει σε τουλάχιστον 4 οικονομικούς φορείς της αιτιολογημένης επιλογής του, όταν από τις προκαταρκτικές διαβουλεύσεις της αγοράς προκύπτει εύλογα ότι ενδιαφέρονται να υποβάλουν προσφορά. Η αποστολή των εγγράφων διαγωνισμού σε λιγότερους από 4 οικονομικούς φορείς πρέπει να δικαιολογείται επαρκώς. Η προθεσμία για την υποβολή των προσφορών δεν δύναται να είναι μικρότερη των 7 ημερών από την ημερομηνία αποστολής της σχετικής πρόσκλησης. Οι προσφορές υποβάλλονται στη διεύθυνση του ΘΟΚ μέχρι την καθορισμένη ημερομηνία και ώρα που αναφέρεται στην πρόσκληση για υποβολή προσφορών.

Στην περίπτωση υποβολής προσφοράς με συνοπτικές διαδικασίες, σύμφωνα με τον Νόμο 73 (Ι) 2016, Άρθρο 90, για ποσά μέχρι 2.000 ευρώ για προμήθειες και έργα και μέχρι 5.000 για υπηρεσίες, η ανάθεση γίνεται απευθείας από με βάση το άρθρο 90 (α) του Νόμου. Για προμήθειες και έργα αξίας μέχρι 4.000 ευρώ, η ανάθεση γίνεται από την Επιτροπή Οικονομικών με βάση τον κανονισμό ΚΔΠ 243/2012, παρ.6 και το άρθρο 90 (β) του Νόμου.

Οι προσφορές αξιολογούνται από την Επιτροπή Οικονομικών η οποία υποβάλλει την εισήγησή της στο Διοικητικό Συμβούλιο.

Οι προσφορές για υψηλότερα ποσά προκηρύσσονται ηλεκτρονικά με ανοικτή διαδικασία μέσω e-procurement.

## 8. Αιτήματα και Αποφάσεις

Ο ΘΟΚ παραλαμβάνει μεγάλο αριθμό αιτήσεων/ αιτημάτων και εγγράφων. Όλα τα αιτήματα αξιολογούνται σε πρώτο στάδιο από τον Υπεύθυνο Λειτουργό και αναλόγως του αιτήματος

παραπέμπεται σε μία από τις Επιτροπές του Διοικητικού Συμβουλίου για εξέταση και εισήγηση προς το Διοικητικό Συμβούλιο.

Οι εισηγήσεις των Επιτροπών υποβάλλονται στο Διοικητικό Συμβούλιο για απόφαση. Οι αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου καταγράφονται σε πρακτικά και η απόφαση αποστέλλεται στον επηρεαζόμενο αιτητή.