



ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΚΥΠΡΟΥ

ΘΕΑΤΡΟ
ΑΠΟΘΗΚΕΣ
ΔΡΑΣΕΙΣ
2022-2023



Νέ@σε
έρημο νησί

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

ΕΙΡΗΝΗ ΑΝΔΡΕΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΟΥΛΗΣ ΕΛΕΝΗ ΜΟΛΕΣΚΗ

ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ

ΡΩΤΑ ΜΕ ΟΤΑΝ ΞΥΠΝΗΣΩ

του Χαράλαμπου Γιάννου

Από Σάββατο 10 Δεκεμβρίου 2022

Τακτικές παραστάσεις για κοινό Σάββατο (20:30) και Κυριακή (18:00)
και καθημερινές για σχολεία

Ένα έργο που συνομιλεί με τις εφηβικές καρδιές, φέρνοντας στην επιφάνεια τις αγώνιες, τα αδιέξοδα και τα όνειρά τους.

*Η παράσταση συνοδεύεται από εκπαιδευτική έκθεση (στο φουαγιέ)
με τίτλο «Εφηβεία και Όνειρα» κι από εκπαιδευτικό οδηγό.

Σκηνοθεσία: Αλεξία Παπαλαζάρου, Δραματουργία: Ελένη Μολέσκη

Σκηνικά-Κοστούμια: Stavri Papa, Κίνηση: Εύα Καλομοίρη

Μουσική: Αντώνης Αντωνίου

Βοηθός σκηνοθέτριας: Μαρία Πισιήλη

Παίζουν: Φάνος Θεοφάνους, Ραφαέλλα Καβάζη

Μάρκος Καλλής, Ανθή Κάσινου, Κωνσταντίνος Τσίσιος

Μυρσίνη Χριστοδούλου

ΘΕΑΤΡΟ ΒΑΛΙΤΣΑ

Μια εφηβική παράσταση των δράσεων «Νέ@ σε έρημο νησί»

θα ταξιδέψει σε γυμνάσια και λύκεια της Κύπρου.

Λεπτομέρειες για την παραγωγή θα ανακοινωθούν σύντομα.



ΑΝΟΙΧΤΕΣ ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ

Συζητήσεις με το κοινό μετά το τέλος της παράστασης *Ρίτσα με όταν ξυπνήσω*

Η δραματουργία του Χαράλαμπου Γιάννου

Κυριακή 18 Δεκεμβρίου 2022

Αντρέας Χ. Κωνσταντίνου, Θεατρολόγος, καθηγήτρια στο Πανεπιστήμιο Frederick (Λευκωσία)

Επίσης, θα μιλήσουν η σκηνοθέτρια και ο συγγραφέας.

Εφηβεία-Γιατί ένας έφηβος παραιτείται;

Κυριακή 15 Ιανουαρίου 2023

Αδάμος Παπαντωνίου - Σχολικός Ψυχολόγος

ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ

ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΜΕ ΤΗ ΒΑΛΙΤΣΑ ΤΟΥ ΜΑΪΚ ΚΕΝΙ

από τη θεατρική ομάδα **Side Effect**

Κυριακή 19 Μαρτίου 2023, 18:00

Το αγόρι με τη βαλίτσα περιγράφει το ταξίδι ενός αγοριού που αναγκάζεται να εγκαταλείψει τον τόπο του και με μοναδικό του όπλο τις ιστορίες που συνήθιζε να του διηγείται ο πατέρας του, προσπαθεί να φτάσει στο Λονδίνο όπου ζει ο αδελφός του. Στη διαδρομή συναντά την Κρίσια, ένα κορίτσι που επίσης ταξιδεύει μόνο σε αναζήτηση μιας καλύτερης ζωής, και που αποδεικνύεται πολύτιμη συνοδοιπόρος. Το έργο, κατάλληλο για όλες τις ηλικίες, ακολουθεί με ευαισθησία και χιούμορ το άκρως επικίνδυνο ταξίδι που εκατοντάδες ασυνόδευτα παιδιά αναγκάζονται να κάνουν στις μέρες μας.

Μετάφραση: Ξένια Καλογεροπούλου, Σκηνοθεσία: Μαρία Φιλίππου

Κινησιολογία: Ιωάννα Κορδάτου, Μουσική: Δημήτρης Σπύρου

Σκηνικά-Κοστούμι: Ελένη Ιωάννου

Παίζουν: Μάρκος Καλλής, Ιωάννα Κορδάτου, Δημήτρης Σπύρου, Μαρία Φιλίππου



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

• **Graffiti - Street Art**

Τριήμερο εργαστήριο με εμπνευστή τον street artist **Twenty Three** (Βασίλης Βασιλείου)

2 – 4 Σεπτεμβρίου 2022

Παρασκευή 15:00-18:00

Σάββατο & Κυριακή 10:00-13:00

Οι έφηβοι συμμετέχοντες, χρησιμοποιώντας την τεχνική stencil, θα συμβάλουν ομαδικά στη δημιουργία του νέου λογότυπου των Δράσεων αφήνοντας έτσι τη δική τους σφραγίδα στον χώρο των Αποθηκών.

Δωρεάν Συμμετοχή

• **Moving in release**

Τριήμερο εργαστήριο με εμπνευστή τον κινησιολόγο και χορογράφο **Φώτη Νικολάου**

23 – 25 Σεπτεμβρίου 2022,

Παρασκευή, Σάββατο & Κυριακή 15:30-18:00

Μέσα από την τεχνική σύγχρονου χορού release, οι συμμετέχοντες θα εξερευνήσουν την κίνηση με τη φυσική δυναμική του σώματός τους και πώς αυτή μπορεί να τους «εκπλήξει».

Το εργαστήριο θα διεξαχθεί στην ελληνική και αγγλική γλώσσα.

Δωρεάν Συμμετοχή

• **Δημιουργώντας μια παράσταση**

Πολύμνηνο θεατρικό εργαστήριο με εμπυκωτές τους:

Ειρήνη Ανδρέου (θεατρολόγος, ηθοποιός)

Γιάννη Καραούλη (σκηνοθέτης, ηθοποιός)

Παναγιώτη Τοφή (κινησιολόγος, χορογράφος)

Κάθε Σάββατο από 8 Οκτωβρίου 2022 έως 23 Απριλίου 2023, 15:00-18:00

Συνεχίζεται η παράδοση του πολύμνηνου θεατρικού εργαστηρίου των Δράσεων για δημιουργία μιας ολοκληρωμένης παράστασης από τους ίδιους τους εφήβους.

Το φεινό εργαστήριο θα επικεντρωθεί στη μεθοδολογία του επινοημένου θεάτρου (devised theatre).

Η τελική παράσταση του εργαστηρίου θα είναι ανοικτή στο κοινό.

Το εργαστήριο διεξάγεται σε συνεργασία με την Εθνική Αρχή Στοιχημάτων.

Κόστος συμμετοχής: €120

• **Μουσικές γέφυρες / United through music**

Διαπολιτισμικό εργαστήριο πολυφωνικού τραγουδιού

Τριήμερο εργαστήριο με εμπυκωτήρια τη μουσικό **Παυλίνα Κωνσταντοπούλου**

11 – 13 Νοεμβρίου 2022

Παρασκευή 15:00-18:00, Σάββατο & Κυριακή 10:00-13:00

Το τριήμερο εργαστήριο απευθύνεται σε εφήβους με διαφορετικές πολιτισμικές αναφορές, που επιθυμούν να επικοινωνήσουν μέσω της γλώσσας κι εμπειρίας της μουσικής. Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να ακούσουν διαφορετικά είδη μουσικής και να πειραματιστούν με ήχους και ρυθμούς, εντάσσοντάς τους στα πολυφωνικά ομαδικά τραγούδια που θα διδαχθούν.

Το εργαστήριο θα διεξαχθεί στην ελληνική και αγγλική γλώσσα.

Κόστος συμμετοχής: €30

- **Το αποτύπωμά μου στο μέλλον**
Μικτό τριήμερο θεατρικό εργαστήριο ενηλίκων & ανηλίκων
με εμπυκώτρια τη σκννοθέτρια, θεατρολόγο και θεατροπαιδαγωγό **Τζωρτζίνα Κακουδάκη**

10 – 12 Μαρτίου 2023

Παρασκευή 15:00-18:00, Σάββατο & Κυριακή 10:00-13:00

Μετά την επιτυχημένη φιλοξενία το 2019 του εργαστηρίου «Είμαστε όλοι πολίτες. Μια ουτοπική θεωρία», στο οποίο συνέπραξαν για πρώτη φορά ενήλικες κι ανήλικοι, η Τζωρτζίνα Κακουδάκη επιστρέφει φέτος στις Δράσεις «Νέ@ σε έρημο νησί» με ένα νέο μικτό εργαστήριο θεάτρου που εσιάζει στην ανεύρεση τρόπων προαγωγής της οικολογικής συνείδησης, της διαπολιτισμικότητας και της ενεργής παρουσίας του πολίτη στην καθημερινότητα.

Κόστος συμμετοχής: €30

- **Κουκλοθέατρο για παιδιά 9– 13 ετών**
Τριήμερο εργαστήριο με εμπυκώτρια τη θεατρολόγο κι ηθοποιό **Βασιλική Ανδρέου**

7 – 9 Απριλίου 2023

Παρασκευή 15:00-18:00, Σάββατο & Κυριακή 10:00-13:00

Μέσα από το εργαστήριο, το οποίο απευθύνεται σε μικρότερες ηλικίες (προεφήβους), οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να έρθουν σε επαφή με διαφορετικές τεχνικές κούκλας (human puppets, άμεσου χειρισμού, life size, rod puppets, θέατρο σκιών, μαρότες, object puppets, επίπεδες κ.ά.) και να ανακαλύψουν νέους τρόπους έκφρασης και δημιουργίας.

Κόστος συμμετοχής: €20

*Όλα τα εργαστήρια, πλην του κουκλοθεάτρου, απευθύνονται σε εφήβους ηλικίας 14 έως 18 ετών.

ΠΡΟΒΟΛΕΣ

- **Βερολίνο, αντίο [Tschick]** του Φατίχ Ακίν

Γερμανία, 2016 - Διάρκεια: 93'

Με ελληνικούς υπότιτλους

Πέμπτη 19 Ιανουαρίου 2023, 19:30

Η υπέροχη νεανική περιπέτεια του Φατίχ Ακίν είναι βασισμένη στο μπεστ σέλερ του Βόλφγκανγκ Χέρντορφ, που έχει μεταφραστεί σε 24 γλώσσες κι έχει κυκλοφορήσει σε όλες τις ευρωπαϊκές χώρες. Πρόκειται για ένα ταξίδι ζωής δύο εφήβων που διασχίζουν την Ανατολική Γερμανία. Ένα ταξίδι γεμάτο απρόοπτα, χιούμορ, ένταση και περιπέτεια. Η ταινία κέρδισε το Ευρωπαϊκό Βραβείο Νεανικού Κοινού 2017.

Την ταινία θα προλογίσει ο ηθοποιός και σκηνοθέτης Διομήδης Κουφτερός. Θα ακολουθήσει ανάγνωση αποσπασμάτων του ομώνυμου βιβλίου από εφήβους των εργαστηρίων των Δράσεων.

Σε συνεργασία με το Goethe-Institut Zypern  GOETHE
INSTITUT

- **Οδοιπορικό [Continuer]** του Γιοακίμ Λαφός

Βέλγιο, Γαλλία, 2018 - Διάρκεια: 100'

Με ελληνικούς/αγγλικούς υπότιτλους

Πέμπτη 26 Ιανουαρίου 2023, 19:30

Η Σιμπίλ, μια χωρισμένη μητέρα που παλεύει με τους «δαίμονές» της, μη αντέχοντας άλλο να βλέπει τον έφηβο γιο της Σάμουελ να διολισθαίνει σε μια βίαιη και χωρίς νόημα ζωή, τον οδηγεί σε ένα μακρύ ταξίδι στο Κίργιστάν, με συνοδεία μόνο από τα δύο άλογά τους. Σ' αυτό το μακρύ ταξίδι μητέρα και γιος θα αντιμετωπίσουν το υπέροχο αλλά εχθρικό φυσικό περιβάλλον, τους κινδύνους και τις ανταμοιβές του, τους ανθρώπους του, αλλά κυρίως ο ένας τον άλλον.

Σε συνεργασία με το Institut Français de Chypre  INSTITUT
FRANÇAIS
CHYPRE

Οι προβολές θα είναι ανοικτές στο κοινό.



ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΚΥΠΡΟΥ

ΘΕΑΤΡΟ
ΑΠΟΘΗΚΕΣ
ΔΡΑΣΕΙΣ
2022-2023



ΧΟΡΓΟΣ
ΕΠΙΚΟΙΝΩΙΑΣ

PIK

AVANT GARDE

NICHE

77 77 27 17
THOC.ORG.CY



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΤΣΕΒΑ

Μέλος της Συνόδου
των Θεάτρων της Ευρώπης

ETC EUROPEAN
THEATRE
CONVENTION