

37^{οι} ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΙ ΣΧΟΛΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΘΕΑΤΡΟΥ

25 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ – 30 ΜΑΡΤΙΟΥ 2026



ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΚΥΠΡΟΥ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ,
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΤΗΤΑΣ



Χορηγός

ΟΠΑΠ
ΚΥΠΡΟΥ

Υποστηρικτής



Χορηγός Επικοινωνίας

PIK

Αναλυτικό πρόγραμμα παραστάσεων στο www.thoc.org.cy

Εκλεκτοί προσκεκλημένοι, Αγαπητοί γονείς, Εκπαιδευτικοί, Μαθητές και Μαθήτριες

Φέτος συμπληρώνονται 37 χρόνια διεξαγωγής του ιδιαίτερα σημαντικού θεσμού των Παγκύπριων Σχολικών Αγώνων Σύγχρονου Θεάτρου και Αρχαίου Δράματος. Ενός θεσμού, ο οποίος αποτελεί επιβεβαίωση ότι εκπαιδευτικοί και μαθητές αγκαλιάζουν με θέρμη τον παραστατικό αυτό καλλιτεχνικό κλάδο, που αποτελεί τον συγκερασμό όλων των υπόλοιπων μορφών των τεχνών.

Στις 25 Φεβρουαρίου ανοίγει η αυλαία όχι μόνο μιας διοργάνωσης, αλλά ενός ταξιδιού, μέσω του οποίου ζωντανεύουν ιστορίες, ξυπνούν μνήμες και σμίγουν ψυχές, εξυπηρετώντας τη βαθιά ανθρώπινη ανάγκη των πρωταγωνιστών και των θεατών να αφηγηθούν, να ακούσουν, να κατανοήσουν και τελικά να συναντηθούν.

Είναι επομένως άξιο επαίνου το γεγονός ότι εκπαιδευτικοί, μαθητές και μαθήτριες συνεχίζουν να αφιερώνουν για σχεδόν τέσσερις δεκαετίες, ένα πολύ σημαντικό κομμάτι του ελεύθερου τους χρόνου στη θεατρική τέχνη. Κάθε φορά, μέσα από την ευρύτερη συνέργειά τους με στόχο το τελικό αποτέλεσμα πετυχαίνουν να μας συγκινούν, επιβεβαιώνοντας τις προσδοκίες μας ότι η νέα γενιά μπορεί μέσα από τη σωστή καθοδήγηση να δημιουργεί πολιτισμό.

Είναι στο πλαίσιο αυτό, που το θέατρο ξεπερνά τα όρια της τέχνης και της ψυχαγωγίας και ανάγεται σε πράξη ευθύνης.

Αρκεί και μόνο να υπογραμμίσουμε την παιδαγωγική του αξία του, αφού στο πλαίσιο της διδασκαλίας και της προετοιμασίας καλλιεργούνται η συνεργασία, η πειθαρχία, η δημιουργικότητα και η αυτογνωσία. Ο ηθοποιός μαθαίνει να αφογκράζεται, να σέβεται τους συμπρωταγωνιστές του και να εκφράζεται με αυθεντικότητα, ενώ με τη σειρά του ο θεατής εξασκεί την κριτική του σκέψη και την αισθητική του αντίληψη.

Μεγάλης σπουδαιότητας είναι, επίσης, η δύναμη του θεάτρου να καλλιεργεί την ενσυναίσθηση. Μέσα από τα διαφορετικά σενάρια οι συμμετέχοντες γίνονται κοινωνοί της προσωπικής ιστορίας των πρωταγωνιστών και των συναισθημάτων τους, προβληματίζονται και κατανοούν τον εσωτερικό τους κόσμο και τις διαφορετικές οπτικές των αντιδράσεών τους. Σε μια εποχή που συχνά κυριαρχεί η απομόνωση, η εν λόγω παραστατική τέχνη μάς υπενθυμίζει ότι οι ανθρώπινες ιστορίες ενώνουν.

Το Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, θέτει ως προτεραιότητα την επαφή της νέας γενιάς με τον πολιτισμό προσφέροντας αφειδώλευτα ευκαιρίες που προάγουν τον στόχο αυτό. Η προσπάθειά μας αφορά σύγχρονες μορφές διδασκαλίας και μάθησης, εκπαιδευτικές προτάσεις όσο και άλλες δράσεις, μέσω των οποίων η μαθητική κοινότητα θα μπορέσει να αποκτήσει ακόμη στενότερη επαφή με το ευρύ φάσμα των τεχνών και του πολιτισμού στον τόπο μας και να αξιοποιήσει στον μέγιστο τα οφέλη που θα αποκομίσει. Στην προσπάθειά μας αυτή, ο θεσμός των Παγκύπριων Σχολικών Αγώνων Σύγχρονου Θεάτρου και Αρχαίου Δράματος κατέχει βασικό ρόλο.

Είναι για τους λόγους που προανέφερα που θέλω να ευχαριστήσω θερμά την Ειδική Επιτροπή του Υπουργείου μας και του ΘΟΚ για το θέατρο στη Μέση Εκπαίδευση, που για τόσα χρόνια διατηρούν με επιτυχία τον θεσμό αυτό. Θερμές ευχαριστίες απευθύνω, επίσης, στον ΟΠΑΠ, το ΡΙΚ και το Πολιτιστικό Ίδρυμα της Τράπεζας Κύπρου που στηρίζουν έμπρακτα τη δράση, καθώς και στις Ειδικές Επιτροπές που θα αξιολογήσουν τις φετινές παραστάσεις.

Είμαι απολύτως βέβαιη ότι τον επόμενο μήνα οι εκπαιδευτικοί μας, οι μαθήτριες και μαθητές μας θα ζωντανέψουν μπροστά μας σκηνές που θα μας συγκινήσουν και θα μας εμπνεύσουν. Ας τους δείξουμε μέσα από χειροκρότημά μας την επιβράβευση αλλά και την ευγνωμοσύνη μας.

Δρ Αθηνά Μιχαηλίδου
Υπουργός Παιδείας Αθλητισμού και Νεολαίας

Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΘΟΚ έχει επεξεργαστεί μια σειρά παρεμβάσεων και δραστηριοτήτων ώστε η θεατρική εμπειρία να μετατραπεί σε συμμετοχική, βιωματική και παιδαγωγική διαδικασία. Γι' αυτό και στον στον στρατηγικό μας σχεδιασμό υπάρχει ειδική μνεία η οποία αφορά τον σχεδιασμό διαδραστικών εκπαιδευτικών προγραμμάτων, τη συλλογική δημιουργία, την άμεση ή έμμεση εμπλοκή του κοινού και γενικότερα την ανάπτυξη της θεατρικής παιδείας. Για την επίτευξη αυτών των στόχων, πέρα από τη συνεργασία με εκπαιδευτικά ιδρύματα και τη δημιουργία εκπαιδευτικών προγραμμάτων και θεατρικών εργαστηρίων (παρόμοια εργαστήρια ξεκίνησαν ήδη στις ορεινές κοινότητες ενώ σύντομα θα ανακοινώσουμε τη έναρξη λειτουργίας θεατρικών εργαστηρίων στη Λάρνακα), προσδοκούμε σε ουσιαστική συνεργασία τόσο με το Υφυπουργείο Πολιτισμού όσο και με το Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας.

Εξάλλου είναι χρήσιμο για όλους, όσοι με τον ένα ή τον άλλο τρόπο ασχολούμαστε με τα ζητήματα της παιδείας, να θυμόμαστε ότι η έννοια της μίμησης βρίσκεται στον πυρήνα όχι μόνο του θεάτρου αλλά και της φιλοσοφικής σκέψης, των αισθητικών θεωριών και εντέλει του σύγχρονου ευρωπαϊκού πνεύματος. Και ακόμη ότι το θέατρο, η δραματική δηλαδή διά της μίμησης αναπαράσταση, είναι στην κλασική αρχαιότητα συνυφασμένο με τη διδασκαλία και την αγωγή των πολιτών. Με αυτή την έννοια το θέατρο ως παιδευτική και μυητική λειτουργία έχει συγχρόνως ξεκάθαρα κοινωνική και πολιτική προοπτική.

Με αυτές τις σκέψεις χαιρετίζω την έναρξη των 37ων Παγκύπριων Σχολικών Αγώνων Θεάτρου τους οποίους συνδιοργανώνουν ο ΘΟΚ και το Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας. Εκφράζω τις ευχαριστίες μου στους χορηγούς και υποστηρικτές μας, τον ΟΠΑΠ, Πολιτιστικό Ίδρυμα της Τράπεζας Κύπρου και το ΡΙΚ. Και, κυρίως, συγχαίρω τους πρωταγωνιστές αυτού του σημαντικού θεσμού, τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς από όλη την Κύπρο, από τα 56 σχολεία Μέσης και Τεχνικής Εκπαίδευσης, δημόσια και ιδιωτικά, οι οποίοι για περισσότερες από τριάντα μέρες, από σήμερα 25 Φεβρουαρίου μέχρι και τις 30 Μαρτίου, θα μας παρουσιάσουν στη σκηνή το αποτέλεσμα της δημιουργικής τους προσπάθειας.

Παντελής Βουτουρής
Πρόεδρος Διοικητικού Συμβουλίου
Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου

Περιεχόμενα

Περιφέρεια Λευκωσίας

6

1 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ	7
3 Μαρτίου ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΦΟΡΟΥΜ	7
4 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΚΥΚΚΟΥ Β΄	8
5 Μαρτίου THE GRAMMAR SCHOOL, NICOSIA	8
6 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ	9
7 Μαρτίου ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ	10
9 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΚΥΚΚΟΥ Α΄	11
10 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΙΔΑΛΙΟΥ	11
11 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΒΑΡΝΑΒΑ	12
11 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΜΑΚΑΡΙΟΥ Γ΄ ΔΑΣΟΥΠΟΛΗΣ	13
12 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΛΑΤΣΙΩΝ	14
17 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΓΕΡΙΟΥ «ΙΩΝΑ ΚΑΙ ΚΟΛΟΚΑΣΗ»	14
18 Μαρτίου ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΚΑΚΙΟΥ	15
19 Μαρτίου THE ENGLISH SCHOOL NICOSIA	15
24 Μαρτίου Α΄ ΤΕΣΕΚ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ	16
26 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΑΚΑΤΑΜΕΙΑΣ	16
27 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ	17
29 Μαρτίου ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ	17
30 Μαρτίου ΤΕΣΕΚ ΜΑΚΑΡΙΟΣ Γ΄, ΛΕΥΚΩΣΙΑ	18

Περιφέρεια Λάρνακας-Ελεύθερης Αμμοχώστου

19

26 Φεβρουαρίου ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΙΤΙΟΥ	20
6 Μαρτίου ΕΥΡΥΒΙΑΔΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ	21
9 Μαρτίου ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟ ΛΕΥΚΑΡΩΝ	21
12 Μαρτίου ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΙΒΑΔΙΩΝ	22
13 Μαρτίου ΕΙΔΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ «ΑΓΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝΑΣ» ΛΑΡΝΑΚΑΣ	23
15 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΑΡΝΑΚΑΣ	24
18 Μαρτίου ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΞΥΛΟΤΥΜΒΟΥ	24
20 Μαρτίου MED HIGH PRIVATE ENGLISH SCHOOL	25
22 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ «ΒΕΡΓΙΝΑ», ΛΑΡΝΑΚΑ	25
26 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ-ΛΥΚΕΙΟ «ΕΙΡΗΝΗΣ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ» ΔΕΡΥΝΕΙΑΣ-ΣΩΤΗΡΑΣ	26
28 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΠΑΡΑΛΙΜΝΙΟΥ	26

Περιφέρεια Λεμεσού

27

25 Φεβρουαρίου ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΑΣ ΦΥΛΑΞΕΩΣ	28
26 Φεβρουαρίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ	28
27 Φεβρουαρίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ	29
2 Μαρτίου Γ΄ ΤΕΣΕΚ ΛΕΜΕΣΟΥ	30
3 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ	31
11 Μαρτίου PASCAL PRIVATE SECONDARY SCHOOL LEMESOS	32
12 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ ΚΑΙ ΠΑΥΛΟΥ	33
17 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΚΑΤΩ ΠΟΛΕΜΙΔΙΩΝ	34
19 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΛΙΝΟΠΕΤΡΑΣ	35
20 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΙΝΟΠΕΤΡΑΣ	36
22 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΕΑΠΟΛΗΣ	36
23 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΠΟΛΕΜΙΔΙΩΝ	37
24 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ	37
26 Μαρτίου ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΛΟΥΚΑ ΚΟΛΟΣΣΙΟΥ	38
30 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ ΚΑΤΩ ΠΟΛΕΜΙΔΙΩΝ	38

Περιφέρεια Πάφου

39

12 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΚΥΚΚΟΥ ΠΑΦΟΥ	40
16 Μαρτίου ΝΙΚΟΛΑΪΔΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΑΦΟΥ	41
20 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΘΕΟΣΚΕΠΑΣΤΗΣ	42
23 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΝΕΟΦΥΤΟΥ	42
26 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ Α΄ ΕΘΝΑΡΧΗ ΜΑΚΑΡΙΟΥ Γ΄ ΠΑΦΟΥ	43
26 Μαρτίου INTERNATIONAL SCHOOL OF PAPHOS	43
27 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΑΝΔΡΕΑ ΕΜΠΑΣ	44
28 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ, ΠΑΦΟΣ	45
29 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΥΚΕΙΟ ΠΟΛΕΜΙΟΥ	46
30 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΟΛΕΩΣ ΧΡΥΣΟΧΟΥΣ	46

Περιφέρεια Λευκωσίας

1 Μαρτίου
ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ
ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Garamond 12

Μαρίας Δριμή

Σκηνοθεσία, Επιμέλεια-
Επιλογή κοστούμιών: Στέλλα Κυπριανού
Σκηνικά: Μαρία Ζεβλάρη Κουδουνά,
Στέλλα Κυπριανού, Εμμανουήλ Κάντι, Β5
Μουσική: Ιάκωβος Πάρπας
Τεχνική ομάδα (Βίντεο και Ήχοι):
Νικολέττα Κωνσταντίνου, Γ5,
Αντώνης Πεγιάζη, Α6
Φωτισμός: Κυριάκος Κοζάκης, Γ1,
Χαράλαμπος Μιχαηλίδης, Α5,
Αναστάσιος Θεολόγου, Α5,
Αντώνης Χ' Γιάννης, Α5

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Πριν την έναρξη: Φωτεινή Χαραλάμπους, Γ4

Μαρκ: Ινώ Καρακλίδου, Α2
Μπεθ: Μικαλίνα Χόπλαρα, Γ4
Τζέικ: Δήμητρα Παναγιώτου, Γ6
Θαυμάστρια συγγραφέα 1:
Δανάη Κουμή, Α6
Θαυμάστρια συγγραφέα 2:
Αγγελίνα Τσαγγαρίδου, Α5
Κάρεν: Φλωρεντία Χατζηοδυσσέως, Β4
Θεός Μαρκ/Διαχείριση γαντόκουκλας
επί σκηνής: Βικτώρια Σόρκινα, Α5

Αίθουσα Πολλαπλής Χρήσης Σχολείου
19:30

3 Μαρτίου
ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΦΟΡΟΥΜ

Μαντάμ Σουσού

Δημήτρη Ψαθά

Διασκευή-Σκηνοθεσία, Χορογραφία:
Παντελίτσα Ιωάννου
Σκηνικά: Παντελής Νικολάου
Κοστούμια: Παντελίτσα Ιωάννου,
Παντελής Νικολάου
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Νικόλας Θεράποντος, Παντελίτσα Ιωάννου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Συγγραφέας: Μιχάλης Μακρυγιώργης, Δ5
Παναγιωτάκης: Νίκος Κωνσταντίνου, Στ1
Μαντάμ Σουσού: Δέσποινα Γεωργίου, Ε3
Ζωρζ: Βασίλης Χαραλάμπους, Δ5
Κάτοικοι Βούθουλα: Βικτώρια Βρόντη, Α2,
Γιώργος Μπαλάφας, Α4,
Περικλής Αγγελόπουλος, Β4,
Διαμαντίνη Σπετσιώτη, Β6,
Ισμήνη Γιάγκου, Γ1,
Ανδριάννα Τσούκνου, Γ2,
Παναγιώτης Χαρίτωνος, Γ4,
Αντιγόνη Χατζηπετρή, Γ5,
Λουκία Φρακάλα, Γ5, Άννα Βρόντη, Δ1,
Μαρίλια Κάρκα, Ε1,
Ιωάννης Μάριος Λοΐζου, Ε2
Σωτηράκης: Δήμητρα Σκέντερ, Γ2
Μαρί: Ανδριάννα Μαρία Γεωργίου, Β6
Κατινίτσα: Παναγιώτα Κλεάνθους, Γ5
Σταθόπουλος: Ανδρέας Κεσίδης, Δ5
Μηνάς Κατακουζηνός:
Ανδρέας Λυσάνδρου, Γ2
Τζων: Μιχάλης Μακρυγιώργης, Δ5
Κιτσομήτρος: Αιμίλιος Λοΐζου, Γ2
Κυρίες Κολωνακίου: Νάταλι Πασπαλλή, Α1,
Αναστασία Κεσίδου, Α2,
Φανή Ενταφιανού, Β5, Ανδριανή Κούλα, Ε3
Μουσικοί: Γιώργος Ιουλιανού, Β1,
Παναγιώτης Ιουλιανού, Ε1,
Παναγιώτης Χριστοδούλου, Ε1

Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου
20:00

4 Μαρτίου
ΛΥΚΕΙΟ ΚΥΚΚΟΥ Β'

Τοκ Τοκ

Laurent Baffie

Μετάφραση: Δημήτρης Κωνσταντινίδης
Διασκευή: Ρεβέκκα Συμεού
Σκηνοθεσία: Γιώργος Χαραλάμπους
Σκηνικά: Σταυρούλα Ζαμπυρίνη
Κοστούμια: Γιώργος Χαραλάμπους,
Σταυρούλα Ζαμπυρίνη
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Πέτρος Σολωμού

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Σοφία: Δανάη Μακρή, Β31
Γραμματέας: Αλέξανδρος Μανιάτης, Β1-6
Λευκή: Έφη Δημήτρίου, Β1-6
Άννα: Αναστασία Ακριτίδου, Γ52
Λίλη: Αργυρώ Ιωάννου, Γ21
Μαρία: Όλια Νησιώτου, Α22
Σάββας: Ιωάννης Κωνσταντίνου, Γ11
Βίκη: Βέρα Ασλανίδου, Β33

Πολιτιστικό Κέντρο Ευρωπαϊκού
Πανεπιστημίου
20:00

5 Μαρτίου
THE GRAMMAR SCHOOL,
NICOSIA

Λυσιστράτη

Αριστοφάνη

Σε διασκευή Κώστα Μόντη
(στην κυπριακή διάλεκτο)

Σκηνοθεσία: Σωτήρης Χατζηδημητρίου
Σκηνικά: Ζαφείρης Αντωνίου
Κοστούμια: Κυριάκος Κόκκινος
Μουσική επιμέλεια: Ιάκωβος Λουκά

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Λυσιστράτη: Αστέρω Πέτσα, 4G
Κλεονίκη: Μελίνα Κλώναρου, 5E
Μυρρίνη: Μαρίλια Χαραλάμπους, 1E
Λαμπιτώ: Αναστασία Παντελίδου, 4G
Δούλα: Sarah Krunfol, 1B
Χορός Γυναικών: Μαρία Λουκαΐδου, 4E,
Στάλω Λουκαΐδου, 4E,
Μικαέλα Καλαϊτζή Βασιλείου, 5A,
Ελένη Ψωμά, 1B
Κορυφαίος: Christos Dolezaj, 1E
Χορός Ανδρών:
Κωνσταντίνος Χαραλάμπους, 2B,
Χριστίνα Κραμβή, 2B,
Πάτροκλος Πατρόκλου, 1H,
Θεοφάνης Δημητρίου, 2E
Κορυφαία: Κώστια Πετρίδου, 3E
Πρόβουλος: Παύλος Τσάκας, 6C
Τοξότης: Sarah Krunfol, 1B
Γυναίκα Α/Β: Μαρία Αμελί Οικονόμου, 2G
Γυναίκα Γ/Δ: Διάνα Χαραλάμπους, 2G
Κινησίας: Πάτροκλος Πατρόκλου, 1H
Κήρυκας: Θεοφάνης Δημητρίου, 2E
Σπαρτιάτης:
Κωνσταντίνος Χαραλάμπους, 2B
Πρύτανης - Αθηναίος:
Μάξιμος Χατζηιωάννου, 1H
Συμφιλίωση: Sarah Krunfol, 1B

Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου
20:00

6 Μαρτίου
ΛΥΚΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ

Σας ευχαριστώ πολύ
γιατρέ μου!

Βασισμένο στο έργο *Ντόκτορ Τσέχωφ*
του Νηλ Σάιμον

Μετάφραση: Κατερίνα Μπιλάλη
Διασκευή-Σκηνοθεσία: Τέρψη Ψωμά
Μουσική: Γαβριέλλα Πρωτοπαπά, Γ31
Σχεδιασμός Αφίσας: Κατερίνα Κάγκα, Γ126,
Αριάδνη Αργύρη, Γ32
Σκηνικά/Κοστούμια:
Εμμέλεια Ελισσαίου, Β33,
Χαρά Ανδρέου, Β12
Γενική Εποπτεία: Νίκος Νικολάου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Συγγραφέας: Μαρία Μοργιάννη, Α11
Στρατηγός: Στανισλάβ Σεκριέρου, Β61
Υπάλληλος: Γιώργος Μάγος, Α22
Σύζυγος Στρατηγού: Μάρθα Ιωάννου, Β61
Σύζυγος Υπαλλήλου: Ύρια Γεωργίου, Α21
Κυρία: Άννα Ορφανού, Β33
Τζούλια: Μάρθα Ιωάννου, Β61
Οδοντίατρος: Ύρια Γεωργίου, Α21
Ασθενής: Παντελής Μιχαηλίδης, Γ126
Μαντάμ: Άννα Ορφανού, Β33
Πνιγμένος: Στανισλάβ Σεκριέρου, Β61
Αστυνομικός: Μάρθα Ιωάννου, Β61
Διευθυντής: Γιώργος Μάγος, Α22
Γραμματέας: Χαρά Ανδρέου, Β12
Ανυπεράσπιστο Πλάσμα:
Ύρια Γεωργίου, Α21

Θέατρο Σχολείου
20:00

7 Μαρτίου ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ

Ο σακάτης του Ίνισμαν

Μάρτιν Μακ Ντόνα

Μετάφραση: Ερρίκος Μπελιές
Διασκευή-Σκηνοθεσία:
Θεόδωρος Μιχαηλίδης
Σκηνικά: Παναγιώτης Γρηγορίου
Κοστούμια: Παναγιώτης Γρηγορίου,
Θεατρική ομάδα
Σύνθεση πρωτότυπης μουσικής: Φάνης
Γρατσίας, Στ11
Τραγούδι: Κατερίνα Παρτζίλη, Στ11,
Αλεξάνδρα Παυλή, Στ11
Ορχήστρα: Φάνης Γρατσίας, Στ1,
Σοφία Χριστίνα Ερωτοκρίτου, Ε61,
Λυδία Ματθαίου, Στ11, Αριστοφάνης
Αναστασίου, Στ33, Δαβίδ Πισσάς, Στ33
Χορογραφία: Θεατρική ομάδα
Βοηθεί σκηνοθέτη: Σωτηρία Αθανασίου, Δ11,
Δέσποινα Θεοδοσίου, Δ11,
Μαργαρίτα Ντάφου, Δ11, Σοφία Σινκλαίρ, Ε61
Μακιγιάζ: Εύη Ζορπιδου, Θεατρική ομάδα
Επιμέλεια αφίσας και προγράμματος
Σχολείου: Βασιλική Κέλλα
Επεξεργασία κινηματογραφικού υλικού:
Πέτρος Κουτρουπής, Γέοργε Γιανόβσκι

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Αϊλίν: Στεφανία Τσιονάρα, Δ11
Κέητ: Μαρία Ουζουνίδη, Στ61
Μάρτζορι: Αθηνά Θεοφάνους, Ε61
Μπίλλυ: Δημήτρης Αντωνιάδης, Ε11
Μπράντλεϋ: Σοφία Σινκλαίρ, Ε61
Έλεν: Μαρία Μιχαηλίδου, Ε61
Μπόμπυ: Βασίλειος Αργυρίδης, Στ61
Μάμμυ: Αλθαία Αβραμίδου Τοφαρίδου, Ε61
Γιατρός: Άννα Μαρία Τάνου, Δ11
Νεράιδες: Κατερίνα Παρτζίλη, Στ11,
Αλεξάνδρα Παυλή, Στ11
Κάτοικοι του Ίνισμαν:
Σωτηρία Αθανασίου, Δ11,
Δέσποινα Θεοδοσίου, Δ11,
Μαργαρίτα Ντάφου, Δ11

Αίθουσα «Μελίνα Μερκούρη»
20:00

9 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΚΥΚΚΟΥ Α΄

Ο Μακαρίτης

Μηράνισλαβ Νούσιτς

Μετάφραση: Σιμωνίδα Αργυράκου
Σκηνοθεσία, Κοστούμια, Μουσική/
Μουσική επιμέλεια:
Χριστίνα Χρίστου Μακρή
Σκηνικά: Χριστίνα Μελιφρονίδου
Ήχος: Ευάγγελος Μακρής, Α21
Φώτα: Εμμανουήλ-Δαμιανός Γεωργίου, Β32
Δημιουργία Αφίσας Σχολείου:
Λεβίνια Πεμπετζιάν, Β2161
Υποβολείο: Στυλιανός Χατζηγαπίου, Β32

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Πάβλε: Αλέξανδρος Μανσούρ, Γ31
Ρίνα: Παντελίνα Δημητρίου, Β2161
Μάριγια/Σόφια: Θεοδώρα Φράγκου, Γ51
Αλιόσα: Άντζελα Λεωνίδου, Β2161
Λιούμπομιρ: Αντώνης Σάντης, Β41
Νοβάκοβιτς: Τόντορ Γκέντζιεβ, Β32
Άντα: Νάγια Νορμικού, Β32
Σπάσογιε: Αλέξανδρος Αναστασιάδης, Β32
Άγκνιγια: Λεβίνια Πεμπετζιάν, Β2161
Βούκιτσα: Ντέμη Δημητρίου, Β32
Μιλένα Τζάκοβιτς: Ελένη Στεφανίδου, Α11
κ. Τζούριτς: Ολίβια Ιωάννου, Γ32
Μίλα (δικηγόρος):
Άσμα-Μαρία Ντιλμπάνι, Α21
Φραντς: Ανδρέας Θεοδούλου, Β2161
Ντετέκτιβ: Εμμανουήλ-Δαμιανός Γεωργίου, Β32

Αίθουσα Εκδηλώσεων Σχολείου
20:00

10 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΙΔΑΛΙΟΥ

Το Τρίτο Κύμα

Τζόζεφ Ρόμπινετ, Ρον Τζόουνς

Μετάφραση: Ερρίκος Μπελιές
Διασκευή-Σκηνοθεσία, Μουσική/
Μουσική επιμέλεια: Αστέρω Τουμάζου
Σκηνικά: Σταύρος Κίκας, Κριστιάν
Φλορεντίν Γκινόου Καλίν, Γ61,
Απόστολος Πέτρου, Γ53,
Μιχάλης Παναγή, Γ53
Κοστούμια: Θεατρική ομάδα
Βοηθός σκηνής:
Γιώργος Παπαγιασσομή, Γ61
Χειρισμός φωτισμού και ήχου:
Αστέρω Τουμάζου, Μερόπη Ζυμαρίδη,
Αντρέας Τσιακλής, Α24,
Κυριακή Παουλλή, Α32
Σχεδιασμός προγράμματος και αφίσας
Σχολείου: Μαργαρίτα Σολωμού,
Κωνσταντίνος Γεωργίου, Α42

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Κύριος Τζόουνς: Αντρέας Μιλιτιάδους, Γ32
Εύα: Νεφέλη Κωνσταντά, Β16
Ντόρα: Ελισάβετ Λουκά, Α24
Αλίν: Μιχαηλία Κοντούλη, Α24
Έντι: Χρίστος Ζήνωνος, Α33
Γουέντι: Σοφία Νεοκλέους, Α11
Τζίτζι: Ηλιάννα Μιχαήλ, Β35
Νταϊζη: Μαρία Πασμά, Γ61
Ρόμπερτ: Γεράσιμος Παπακυριακού, Β34
Μαρία: Λουκία Μιλιτιάδους, Β16
Αλίσια: Ιωσηφίνα Νικόλα, Γ34
Άντρας: Κωνσταντίνος Παναγιώτου, Γ32
Διευθύντρια: Άννη Σάββα, Α11
Νταϊάνα: Μαρία Ελένη Κυριάκου, Α24
Μητέρα: Λαμπρινή Κυριάκου, Β32.

Κινηματοθέατρο «Πανόραμα», Δάλι
20:00

11 Μαρτίου
ΛΥΚΕΙΟ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΒΑΡΝΑΒΑ

Στην υγεία του μακαρίτη

Μαρίας Ν. Κίτρα

Σκηνοθεσία, Σκηνικά, Κοστούμια:

Μαρία Θεοχαρίδη

Μουσική/Μουσική επιμέλεια:

Μαρία Ν. Κίτρα

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Άννα Γούλα: Μαγδαληνή Κάππα, Β33
Νικολέτα: Δέσποινα Νεοφύτου, Α21
Νόπη: Ειρήνη Ηροδότου, Β42
Ζαχαρούλα: Εβελίνα Καμπανέλλα, Α23
Κρυστάλλω: Ιωάννα Καλλινίκου, Α21
Πουλχερία: Ελένη Νικολάου, Γ33
Μαριγώ: Ελένη Χαραλάμπους, Β32
Κατίνα: Στυλιάνα Σάββα, Β51
Βγενιώ: Αιμιλιάννα Χρυσοστόμου, Β11
Λενιώ: Σοφία Ανδρέου, Β21
Μανθούλα: Δήμητρα Κοφτερού, Β31
Ντόλυ: Ιωάννα Γερμασογίτου, Α23
Κωνσταντής: Οδυσσέας Ντάουλ, Β32

Πολιτιστικό Κέντρο Ευρωπαϊκού
Πανεπιστημίου
18:00

11 Μαρτίου
ΛΥΚΕΙΟ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ
ΜΑΚΑΡΙΟΥ Γ΄ ΔΑΣΟΥΠΟΛΗΣ

Ο αρχοντοχωριάτης

Μολιέρου

Μετάφραση: Ερρίκος Μπελιές

Προσαρμογή-Σκηνοθεσία:

Δέσπω Γιαννάκη

Σκηνικά: Έλενα Στεφάνου

Σχεδιασμός κοστούμιών:

Ιωάννα Κουρτη, Β61

Μουσική/Μουσική επιμέλεια:

Ιωάννης Ζένιου, Β61

Χορογραφίες: Κυριακή Κωφίδου, Β61,

Αναστασία Κωφίδου, Β61,

Βοηθός Σκηνής: Νάταλη Χαττάρ, Α22

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Καθηγητής μουσικής: Ιωάννης Ζένιου, Β61
Καθηγήτρια χορού: Πωλίνα Τσεχοβάγια, Β42
Τραγουδιστές/Τραγουδίστριες:
Νικόλας Κωνσταντίνου, Β34
Ευγενία Χαραλάμπους, Α22
Νάταλη Χαττάρ, Α22, Ειρήνη Έλληνα, Β33,
Χριστίνα Κωνσταντίνου, Α11
Χορεύτριες: Κυριακή Κωφίδου, Β61,
Αναστασία Κωφίδου, Β61
Κύριος Ζουρνταίν: Θεοδόσης Ασπρής, Β21
Ακόλουθος: Ειρήνη Χρυσοβαλάντω
Κωνσταντίνου, Α22
Καθηγητής ξιφομαχίας:
Ιουλιάν Ροτάρου, Β11
Καθηγητής φιλοσοφίας:
Ζήνωνας Σάββα, Α22
Ράφτρα: Ευγενία Χαραλάμπους, Α22
Βοηθό ράφτρας: Κυριακή Κωφίδου, Β61,
Αναστασία Κωφίδου, Β61
Νικόλ: Χριστίνα Κωνσταντίνου, Α11
Κυρία Ζουρνταίν: Ειρήνη Έλληνα, Β33

Ντοράντ: Ιουλιάν Ροτάρου, Β11
Κλεόντ: Νικόλας Κωνσταντίνου, Β34
Κοβιέλ: Ζήνωνας Σάββα, Α22
Λουσίλ: Ιωάννα Κούρτη, Β61
Ντοριμέν: Πωλίνα Τσεχοβάγια, Β42
Σεφ: Ζήνωνας Σάββα, Α22
Υπηρέτες δειπνου:
Ευγενία Χαραλάμπους, Α22
Ειρήνη Χρυσοβαλάντω Κωνσταντίνου, Α22
Μουφτής: Ζήνωνας Σάββα, Α22
Βοηθό μουφτή: Ευγενία Χαραλάμπους, Α22
Νάταλη Χαττάρ, Α22

Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου
20:30

12 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΛΑΤΣΙΩΝ

Ήταν όλοι τους παιδιά μου

Άρθρουρ Μίλλερ

Μετάφραση: Ερρίκος Μπελιές
Διασκευή-Σκηνοθεσία, Κοστούμια,
Χορογραφία: Κυριακή Φωτιάδου
Σκηνικά: Κυριακή Φωτιάδου,
Τερέζα Πηλαβά
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Κυριακή Φωτιάδου, Τζιωρτζίνα Στρατή

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Τζο Κέλλερ: Απόστολος Χρυσοστόμου, Β32
Κέπτ Κέλλερ: Αντρέα Βασιλειάδου, Γ32
Κρις Κέλλερ: Αντρέας Νικολάου, Β41
Άννι Ντένβερ: Νέλλη Χριστοδούλου, Γ11
Τζωρτζ Ντένβερ:
Παναγιώτης Χαραλαμπίδης, Γ33
Δρ. Τζιμ Μπέυλις: Αντρέας Γαβριήλ, Β31
Σου Μπέυλις: Μαρίλια Δημητρίου, Γ42
Λάρρυ Κέλλερ: Νεόφυτος Καραολή, Β41
Ολίβια Μπέυλις: Φωτεινή Μαυροκορδάτου,
(παιδί)

Μουσική:
Θέμιδα Λάμπρου, Γ11 (τραγούδι)
Κυριάκος Θεοδώρου, Α21 (βιόλα)
Παναγιώτα Κορομιά, Α24 (πιάνο)
Άγγελος Χριστοδούλου, Α32 (κιθάρα)

Δημοτικό Θέατρο Λατσίων
20:00

17 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΓΕΡΙΟΥ «ΙΩΝΑ ΚΑΙ ΚΟΛΟΚΑΣΗ»

Τα προξένια

Αναστασίας Πίτσιακκου

Σκηνοθεσία, Χορογραφία, Κοστούμια:
Άντρη Ιωάννου
Μουσική/Μουσική επένδυση:
Άντρη Ιωάννου, Μάριος Χαραλάμπους
Σκηνικά: Κρίτωνας Νεοφύτου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Χαμπής: Ευάγγελος Τσαούσογλου, Γ3
Μαρούλα: Μαριάννα Αντωνίου, Γ3
Χριστινού: Μικαέλα Μακρή Προδρομία, Γ3
Πραξού:
Άννα Αναστασία Παπαχριστοφόρου, Γ2
Αχιλλής: Στέφανος Κωνσταντίνου, Γ1
Παπα-Γιωρκής: Μηνάς Γρηγορίου, Β5
Παπαθωκή: Άννα Μαρία Χρίστου, Β1
Σταυρής καφετζής: Γιώργος Ρουσιιά, Γ1
Μαρίτσα: Κυριακή Χρίστου, Γ3
Ελεγκού: Θέκλα Σωφρονίου, Α5
Φροσού: Ελένη Καπαρή, Β1
Αννού: Αννίτα Πόντου, Β4
Μπακάλενα Στυλλού: Στυλιανή Φλωρίδου, Γ2
Γιατρός: Γιάννης Παναγιώτου, Γ2
Μαστρέ-Παντέλας: Σάββας Λεοντίου, Α5
Χωριανοί: Ζήσιμος Κύζας, Α1,
Αναστασία Κουντούρα, Α1,
Άννα Λιάτσου, Α3, Σωτήρης Μότης, Α3,
Χρυστάλλα Ανδρεά, Α4,
Νεόφυτος Κίττου, Α5,
Κυπριανός Ανδρέου, Α5,
Μελίσσα Ιωννίδου, Β1,
Ανδριάνα Ελένη Καμασιά, Β1,
Ελίνα Παναγίδου, Β1, Ευγενία Βασιλείου, Β2,
Αντωνία Βαρσανίδου, Β5,
Λουκία Ιπατόβ, Β5, Αγγελίνα Ρουσιιά, Β5,
Μωρίς Σάντε, Β5, Νεφέλη Γεωργίου, Γ2,
Χριστιάννα Αβράμοβα, Γ4

Ορχήστρα: Ελένη Καπαρή, Β1,
Θεανώ Χατζηπέτρου, Β1,
Ευγενία Βασιλείου, Β2,
Φίλιππος Νικολάου, Β5,
Ραφαέλα Ανδριάνα Κώστα, Β6,
Μάριος Μαγκαφάς, Β6

Δημοτικό Θέατρο Λατσίων
20:00

18 Μαρτίου ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΚΑΚΙΟΥ

Τα κίτρινα γάντια

Αλέκου Σακελλάριου,
Χρίστου Γιαννακόπουλου

Διασκευή, Σκηνοθεσία, Σκηνικά,
Κοστούμια, Μουσική/Μουσική
επιμέλεια, Χορογραφία:
Κώστας Γεωργίου, Ξένια Ξενοφώντος,
Έφθ Αλεξάνδρου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Τούλα: Βανέσα Κυριακίδου, Β1
Ρένα: Ελίνα Ιακωβίδου, Γ1
Έλλη: Ελένη Πέτρου, Γ1
Λέανδρος: Ιωάννης Πολυκανδριώτης, Γ2
Ορέστης: Χρίστος Τζιάπρα, Β4
Άννα: Μαριάννα Σόλωνος, Γ4
Θοδώρα: Ελένη Χρίστου, Α1
Καφετζού: Κυριακή Λιγοξύγκη, Γ4
Μπρίλντ: Ορέστης Ευθυμίου, Γ1
Τάκης: Χαράλαμπος Τταφούνας, Β4
Βάσω: Μιχαέλλα Χριστοδούλου, Γ2

Αίθουσα Πολλαπλής Χρήσης Σχολείου
19:30

19 Μαρτίου THE ENGLISH SCHOOL NICOSIA

Τα 39 Σκαλοπάτια

John Buchan
Βασισμένο στη μετάφραση
του Μάριου Μεττή

Διασκευή: Patrick Barlow
Σκηνοθεσία: Λένα Κάσιου
Σκηνικά, Props: Ολύμπιος Παπαπέτρου,
7η τάξη, Κλεάνθης Λοϊζίδης
Κοστούμια: Λένα Κάσιου και ηθοποιοί
Μουσική Σύνθεση/Μουσική επιμέλεια/
Μουσικός επί σκηνής:
Γεώργιος Γιαννόπουλος, 3η τάξη,
Λένα Κάσιου
Κίνηση: Ζωή Γιωργαλλή και ηθοποιοί
Βοηθός Σκηνοθέτη: Λία Πέτρου, 4η τάξη

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Ρίτσαρντ Χάνου: Γιώργος Πουγιούτας,
7η τάξη
Κομπέρ/Πωλητής 2/Κλόουν 2:
Μαρία Νεάρχου, 4η τάξη
Κος Μνήμη/ Κα Χίγκινς/Κλόουν 1:
Ελένη Ανδρέου, 7η τάξη
Αναμπέλα/Πάμελα/Μάργκαρετ:
Μιράντα Ζάγκουλου, 7η τάξη
Κατάσκοπος/Γαλατάς/Κλόουν 3:
Εμμέλεια Πίτρη, 7η τάξη
Ραδιοφωνικές ανακοινώσεις:
Λία Πέτρου, 4η τάξη

The English School Hall
20:00

24 Μαρτίου
Α΄ ΤΕΣΕΚ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

Κ.Α.Π.Η. και..ψύχραιμοι

Μαρίας Κίτρα

Διασκευή, Διδασκαλία Κειμένων,
Σκηνοθεσία, Μουσική/Μουσική
επιμέλεια: Μαργαρίτα Κτωρίδου
Διδασκαλία κειμένων και βοηθός
σκηνοθέτιδας: Σκεύη Χριστούδια
Σκηνικά: Άντρη Κολοκοτρώνη,
Ιουλιέτα Διονυσίου
Κοστούμια: Έλενα Ιακωβίδου,
Χρυσταλλίνη Βραχίμη
Χορογραφία: Ευτυχία Ανδρέου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Μαρίνα, γραμματέας: Στυλιανή Σπύρου, ΕΕ1
Νατάσα Φειδούκλα:
Χρύσω Μπενάκη, ΘΔΜ1
Μυρσίνη: Μόνα Νταβούτ, ΘΗΥ1
Μαρίσια: Ελένη Σαββίδου, ΕΔ1
Τάκης: Κρις Ευσταθίου, ΕΕ3
Μαριλού: Σκεύη Χριστούδια
Μεξικανός Κηπουρός:
Σωκράτης Φαρμακάς, ΘΗΥ3
Βαγγελιώ Μποτοζίδου:
Μαρί Τερέπεν, ΕΕ1
Ιωάννα Σκουραδή: Μαργαρίτα Κτωρίδου
Αστυνόμος Μπέκας Βγέκας:
Τζούλια Γκαφάρι, ΕΕ1

Πολιτιστικό Κέντρο Ευρωπαϊκού
Πανεπιστημίου
20:00

26 Μαρτίου
ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΛΑΚΑΤΑΜΕΙΑΣ

Ράφτης κυριών

Ζωρζ Φεντώ

Μετάφραση: Ερρίκος Μπελιές
Διασκευή-Σκηνοθεσία:
Χριστόδουλος Κατσούρης,
Λιάνα Κουπεπίδου
Σκηνικά-Κοστούμια:
Αντιγόνη Σοφοκλέους
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Ελένη Ζαπίτη
Χορογραφία: Λιάνα Κουπεπίδου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Μηριζίτ: Αργυρώ Γεωργίου, Β32
Μουλινό: Γιάννης Χριστοδούλου, Β51
Υβόν: Κυριακή Τζιακούρη, Γ12
Μπασινέ: Αναστάσιος Λοΐζου, Α11
Κυρία Αιγκρεβίλ:
Ιωάννα Μαρία Καρόνια, Γ12
Σουζάν Ωμπέν:
Παναγιώτα Μαλεβή Τσιάπταλου, Α23
Ωμπέν: Λητώ Λαδουκάκη, Α11
Πομπινέτ: Ελίνα Σολωμού, Α11
Ρόζα: Γαβριέλλα Χρυσάφη, Β61

Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου
19:45

27 Μαρτίου
ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Κι εσείς για το γιατρό;

Θανάση Λιούνη

Διασκευή-Σκηνοθεσία:
Κυρούλα Γεωργίου, Δανάη Θεοχαρίδου
Σκηνικά: Ιωάννης Ιωάννου,
Μαρία Χρυσάφη
Μουσική επιμέλεια: Αλεξία Παφίτη
Επιμέλεια φωτισμού και ήχου:
Φωτεινή Βάρελη, Γ2,
Νικόλας Κωνσταντίνου, Α2

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Θεώνη: Γεωργία Αθανασίου, Β2
Μιχάλης: Αντρέας Αγγελοδήμου Γ2
Βασίλης: Ευθύμιος Βασιλάκας, Α2
Μερόπη: Άννα Μαρία Δημητρίου, Γ3
Ελισάβετ: Κωνσταντίνα Χατζηβασίλη, Γ2
Αριστέα Στυλιάνα Χατζησωτηρίου, Γ3

Πολιτιστικό Κέντρο Ευρωπαϊκού
Πανεπιστημίου
19:45

29 Μαρτίου
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ
ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ

Χωριόν εκτός σύνδεσης

Γιώργου Χριστοφόρου

Σκηνοθεσία, Μουσική/Μουσική
επιμέλεια: Ανδρονίκη Χρυσοστόμου
Σκηνικά: Γιάννα Καλλή,
Χρυσταλλίνη Ματσικάρη
Κοστούμια: Ανδρονίκη Χρυσοστόμου,
Χρυσταλλίνη Ματσικάρη
Χορογραφία: Γεωργία Σαρηγιάνη,
Ανδρονίκη Χρυσοστόμου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Γιαγιά Αντρουλού:
Μαρία Ιουλία Κωνσταντίνου, Γ3
Γιαγιά Μαρουλού: Μαρία Θεράποντος, Γ1
Μαθήτρια Ευαγγελία Νεφέλη: Νεφέλη
Σωτήρια Μηνά, Β3
Μαθητής Λάμπρος Αριστοτέλης:
Λάμπρος Αριστοτέλους, Α7
Μαθητής Νικόλας Ραφαήλ:
Χρίστος Κεσίδης, Α7
Μαθήτρια Ελένη Ιοκάστη: Ελένη Κοσμά, Β1
Μαθήτρια Μαρία Υβόνη:
Εβελίνα Νικολάου, Β1
Μπτέρα Γεωργία: Γεωργία Ασλανίδου, Γ3
Μπτέρα Χριστίνα: Ραφαηλία Φωτιάδη, Γ3
Πατέρας Γιώργος: Σωτήρης Παχίτης, Β4
Καθηγήτρια: Άλκηστις Θεοδωροπούλου, Γ1
Κοινοτάχης: Γιώργος Χριστοφόρου, Γ1
Παππούς Τάκης: Αντρέας Καζαράς, Γ7
Τεχνικός: Δημήτρης Παύλου, Γ7
Μαθήτρια Αντρίνα: Μαρία Νεοκλέους, Γ5

Κινηματοθέατρο «Πανόραμα», Δάλι
20:00

30 Μαρτίου
ΤΕΣΕΚ ΜΑΚΑΡΙΟΣ Γ΄, ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Η άσχημη

Διασκευή του έργου *Ο άσχημος*,
του Μάριους Φον Μάγιενμπουργκ

Μετάφραση: Γιώργος Δεπάστας
Διασκευή-Σκηνοθεσία, Μουσική/
Μουσική επιμέλεια:
Έλενα Ξανθουδάκη Βαρνάβα
Βοηθός σκηνοθέτη: Μαρία Αρμοστή
Σκηνικά: Μαρίνα Τσαγγαρίδη,
Έλενα Ξανθουδάκη Βαρνάβα,
Μαίρη Ανδρέου, Μαρία Αρμοστή
Κοστούμια: Έλενα Ξανθουδάκη
Βαρνάβα, Μαίρη Ανδρέου,
Μαρία Αρμοστή
Χορογραφία: Φωτεινή Γυψιώτη, ΜΟ1Β
Γραφικά: Μαρίνα Τσαγγαρίδη,
Ελένη Ρούσου, ΕΓ2
Αφίσα: Νικολέττα Αγγελοδήμου,
Όλγα Οκόρη, ΕΓ2
Υποβολείο: Άντρια Χατζηκωνσταντή

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Μιράντα: Ευφροσύνη Νικολάου, ΞΕ2Β
Έλεν: Στυλιάννα Χαραλάμπους, ΞΕ2Α
Σερένα: Μαρία Νεοκλέους, ΘΔΜ1Β
Κέβιν: Δημήτρης Σταυρινού, ΘΗΨ2Β
Γιατρός: Φωτεινή Γυψιώτη, ΜΟ1Β
Βοηθός Γιατρού:
Χρυσοβαλάντω Χριστοφή, ΘΔΜ1Β
Βλαντιμίρ: Σταύρος Παντελή, ΘΗΨ2Β
Κόρη: Βασιλική Κακουρή, ΘΔΜ1Β
Γιος: Στυλιανός Χατζηχριστοδούλου, ΞΕ1α

Ακόλουθοι:
Χρυσοβαλάντω Χαραλάμπους, ΕΓ2,
Τάνια Πασχάλη, ΕΓ2,
Άντρια Ιωάννου, ΕΔ1,
Γεωργία Ποστεκκή, ΘΕΓ2,
Χριστίνα Αβερκίου, ΘΗΥ2,
Μαριλένα Ρούσου, ΘΜΟ2,
Μαρία Μαργαρίτα Φωτεινοπούλου, ΘΜΟ2

Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου
19:30

Περιφέρεια Λάρνακας- Ελεύθερης Αμμοχώστου

26 Φεβρουαρίου ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΙΤΙΟΥ

Παιδιά στην εφηβεία, μαμάδες σε οστερία

Γλυκερίας Κακούρη

Διασκευή-Σκηνοθεσία,
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Ανδρέας Κλεάνθους
Σκηνικά: Ιωάννα Κυθραιώτου.
Μαρίνος Μασιάς, Μιχαήλ Σάββα, Γ4,
Αντωνία Νικολάου, Γ4, Αντρέας Πέτρου, Γ4,
Κλειώ Θεοφάνους, Γ4,
Μαρκέλλα Λάμπρου, Γ6,
Αντριάνα Χαράλαμπος, Γ2,
Ελίζα Δημήτρίου, Γ7, Ελένη Σταύρου, Γ6,
Κυριακή Κτηματία, Γ3,
Μαρία Κουσιάππα, Γ6,
Σοφία Τσιούκοβα, Γ3,
Ελευθερία Γιασουμή, Γ3,
Ελίζα Μαρία Καλντάρε, Γ3,
Ραφαήλ Φιλοκύπρου, Γ3,
Μαρία Μαγδαληνή Ιωάννου, Γ3,
Άννα Μάκρη, Γ3,
Παρασκευή Χρυσάνθου, Γ3,
Ανδρέας Χρίστου, Γ3,
Αντριάνα Χαραλάμπος, Γ1,
Ελένη Γεωργίου, Γ1
Κοστούμια: Ανδρέας Κλεάνθους,
Χρυσοβαλάντω Μιχαήλ,
Δέσποινα Δαμιανού
Βιολί: Αδαμαντία Νικολέττα Κρεμμύδα, Γ5
Χορογραφία: Ιωάννα Κοντού,
Νικολέττα Αυξεντίου, Γ6,
Αντρέα Παναγιώτου, Γ6,
Ειρήνη Πετρή, Γ6, Μαρία Έλενα Παναγή, Γ1

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Αφηγήτρια:
Αδαμαντία Νικολέττα Κρεμμύδα, Γ5
Διευθυντής Ευσταθίου:
Ευστάθιος Ευσταθίου

κ. Αθανασίου: Δέσποινα Δαμιανού
Ουρανία, πανικόβλητη μαμά κοριτσιού:
Αικατερίνα Ηλία, Γ1
Σοφία, κόρη Ουρανίας:
Σοφία Ραβατομαγκα, Α2
Αθηνά, πανικόβλητη μαμά αγοριού:
Αθηνά Βασιλείου, Γ2
Αναστάσης, γιος Αθηνάς:
Νικόλας Καϊλής, Α5
Ανέτ, βορειοευρωπαϊά ψύχραιμη μαμά
κοριτσιού: Άλκηστη Μουστάκα, Γ1
Ελίνα, κόρη Ανέτ : Λάμα Νατζάμι, Γ5
Δημήτρης, σύζυγος Ανέτ:
Μαρία Γεωργίου, Α7
Αναστασία, πανικόβλητη μαμά κοριτσιού
(Άρτεμις-πρώτη από 3 κόρες):
Ραφαηλία Παύλου, Γ2
Λουκία, δήθεν ψύχραιμη μαμά αγοριού
(Πέτρος-τρίτος από 3 γιους):
Παρασκευή Χρυσάνθου, Γ3
Γιαγιά Νίκη, πεθερά Αναστασίας:
Θεοδοσία Σιακού, Γ1
Ελένη, πανικόβλητη μαμά κοριτσιού:
Ζωή Παναγή, Γ2
Μαρία, φίλη Ανέτ: Ιουλιάννα Γεωργίου, Γ5
Στέλλα, φίλη Ανέτ:
Χρυσάνθη Μαρνάρου, Γ7
Θεοδοσία, πανικόβλητη μαμά αγοριού
(Κων/νος-τρίτος από 3 γιους):
Μαρίλια Ηλία, Α2
Λεμονιά, πανικόβλητη μαμά αγοριού
(Ιωάννης): Μαργαρίτα Σάββα, Α2
Αλεξάνδρα, αισιόδοξη μαμά αγοριού
(Μιλτιάδης): Ελένη Μουράτη, Γ7
Θάλεια, ψυχολόγος μαμά αγοριού
(Λάμπης): Νικολέττα Αυξεντίου, Γ6
Βάλια, πανικόβλητη μαμά αγοριού
(Σωτήρης): Μαρία Μαγδαληνή Ιωάννου, Γ3
Έλσα, πανικόβλητη μαμά κοριτσιού:
Αργυρώ Ανδρέου, Α2
Κυριάκος, πανικόβλητος μπαμπάς,
σύζυγος Έλσας: Στέφαν Τάντισις, Β1

Δημοτικό Θέατρο Ανδρέας
Πασιουρτίδης, Περβόλια
20:00

6 Μαρτίου ΕΥΡΥΒΙΑΔΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Το δέντρο της κοινής γης

Μια ιστορία για την αγάπη και
τη γενναιοδωρία βασισμένη
στο παραμύθι *Το δέντρο που έδινε*,
του Shel Silverstein

Πρωτότυπη Διασκευή: Μαρία Κάλφα
Προσαρμογή κειμένου-Σκηνοθεσία,
Μουσική επιμέλεια: Γιώτα Παυλικκά
Σκηνικά-Κοστούμια: Θεατρική ομάδα
Χορογραφία: Αλεξάνδρα Νταλέκκαγια
Γ1, Γιώτα Παυλικκά

Λαμβάνουν μέρος:

Μίτρεβ Σιτέβκα Μετοτίεβα, Α1
Σέργιος Ανδρέας Σεργίου, Α1
Βαλέρια Κιαλιάσεβα, Β1
Γιάχιε Χαμπάνε, ΒΕ2Β
Μαρία Αλ Ζινάτι, Γ1
Τζιάννα Αλχόμσι, Γ1
Αλεξάνδρα Νταλέκκαγια, Γ1
Λάουρα Μαριάννα Ράικερτ, Γ1
Κλαούντια Ούρσου Ιονέλα, Γ2
Κυριακή Παντελή

Δημοτικό Σχολείο Καλογερά
20:00

9 Μαρτίου ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟ ΛΕΥΚΑΡΩΝ

Το παγκάκι

Κυριακής Στυλιανού

Σκηνοθεσία: Κυριακή Στυλιανού,
Ιωάννα Παναγή
Σκηνικά: Ελένη Παναγίδου
Κοστούμια: Κυριακή Στυλιανού,
Ιωάννα Παναγή, Ελένη Παναγίδου,
Μαρία Παντζιάρη, Αθηνά Γεωργιάδου
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Ιωάννα Παναγή
Χορογραφία: Άννα Αναστάση,
Έλενα Ερωτοκρίου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

κ. Ιωάννα: Στυλιανή Φιλίππου, Γ3
Λουκία: Βικτώρια Μιλτιάδους, Δ21
Νεφέλη: Ελένα Ερωτοκρίτου, Ε31
Δάφνη: Βικτώρια Ντίνκοβα, Δ21
Έρικα: Μαρία Ντασάλλα Στυλιανού, Α2
Μυρτώ: Δανάη Ανδρέου, Ε41
Φάνης: Ραφαήλ Χαραλάμπος, Ε41
Νικόλας: Κυριάκος Ζαχαριάδης, Δ21
Κυριάκος: Ειρηνάιος Κυριάκου, Γ3
κ. Άννα Κανάρη: Αθανασία Στεφάνου, Δ31

Συνεδριακό Κέντρο Λευκάρων
19:45

12 Μαρτίου
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ
ΛΙΒΑΔΙΩΝ

Ρωμαίος και Ιουλιέτα

Μποστ

Διασκευή-Σκηνοθεσία:

Δήμητρα Γεωργίου

Σκηνικά: Άνδρη Γεωργίου,

Χριστιάνα Κατσάρη

Κοστούμια/Χορογραφία: Θεατρική ομάδα

Μουσική/Μουσική επιμέλεια:

Μαρίνα Χατζηδημητρίου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Αφηγήτριες: Χάρις Βασιλείου, Β3,
Νεκταρία Κυριάκου, Β3, Τόνια Τινέντη, Β3,
Νάγια Πέτσα, Β3, Νικολένα Λαβίθη, Β3
Μερκούτιος: Αντρέας Κακουλλής, Γ7
Ρωμαίος: Μάριος Ρωμανός, Γ7
Κα Καπουλέτου: Αντριάνα Λύτρα, Α7
Υπηρέτρια: Ζωή Βάση, Α1
Ιουλιέτα: Χριστίνα Κουτσίδη, Β4
Ηγεμόνας: Αικατερίνη Κόνσολου, Α7
Καπουλέτος: Αντώνης Βάσου, Α7
Πάρις: Γεώργιος Χρήστου, Α7
Παραμάννα: Κυριακή Μαρίνα Κίτσα, Β3
Σαλπικτής: Μαρία Χριστίνα, Β6
Λαυρέντιος: Μάρινος Μισός, Γ3
Μπάρμαν: Στέφανος Χρήστου, Β7
Ρωμαίος: Έκτωρ Βάση, Γ4
Γριά: Αντριάνα Λύτρα, Α7
Γέρος: Αντώνης Βάσου, Α7
Υπάλληλος: Ζωή Βάση, Α1
Λήδα: Μυρτώ Σίβογλου, Β4

Δημοτικό Θέατρο Λάρνακας «Γεώργιος
Λυκούργος»
20:00

13 Μαρτίου
ΕΙΔΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
«ΑΓΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝΑΣ»
ΛΑΡΝΑΚΑΣ

Ο Πρίγκιπας της Αιγύπτου

Σπύρου Ττοφή

Σκηνοθεσία: Σπύρος Ττοφή,

Στέλλα Γιώρκα

Σκηνικά: Σπύρος Ττοφή,

Μιχάλης Παπαδόπουλος,

Μιχάλης Παναγιώτου

Κοστούμια: Σπύρος Ττοφή,

Μάρω Νικολάου, Ευγενία Μηνά

Μουσική/Μουσική επιμέλεια:

Σπύρος Ττοφή, Σταυριλένα Ηρακλέους

Χορογραφία: Σπύρος Ττοφή,

Άντηρ Τοφαρίδου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Σκηνές 1,2,5,6,7,8 : Κυριάκος Προκοπίου,
Ομάδα Ρ
Σκηνές 1,2,4,6,7,8 : Άγγελος Χαραλάμπους,
Ομάδα Ο
Σκηνές 1,2,4,6,7,8: Αντρέας Θεοκλή,
Ομάδα Ρ
Σκηνές 1,2,4,6,7,8: Γιώργος Χρυσοστόμου,
Ομάδα Π
Σκηνές 1,2,4,6,7,8: Δημήτρης Χανς,
Ομάδα Π
Σκηνές 1,2,4,6,7,8: Νικόλας Κουρούμουνου,
Ομάδα Ξ
Σκηνές 1,2,4,6,7,8:
Παναγιώτης Ξενοφώντος, Ομάδα Ξ
Σκηνές 1,2,5,6,7,8 και Αφήγηση:
Πέτρος Πεντισιεύ, Ομάδα Ο
Σκηνές 1,2,4,6,7,8: Μηνάς Μιχαήλ, ,
Ομάδα Ρ
Σκηνές 2,3,5,6,7,8: Ράγια Άμπου Μαιλεχ,
Ομάδα Ο

Σκηνές 2,5,6,7,8: Παναγιώτης Παύλου,
Ομάδα Ξ
Σκηνές 2,5,6,7,8: Hadi Heris Yavarzadeh,
Ομάδα Ξ
Σκηνές 2,5,6,7,8:
Ερωτόκριτος Κωνσταντίνου, Ομάδα Ξ
Σκηνές 1, 4,5,6,7,8: Παναγιώτης Ισιδώρου,
Ομάδα Ξ
Σκηνές 2,4,6,7,8 : Παναγιώτης Έλληνας,
Ομάδα Π
Σκηνές 2,4,6,7,8: Ραφαήλ Τσιγκίνης,
Ομάδα Π
Σκηνές 3,4,6,7,8: Ευτυχία Παπαδοπούλου,
Ομάδα Π
Σκηνές 3,4,6,7,8: Ρουμπίνα Μηράιαν,
Ομάδα Ο
Σκηνές 3,4,6,7,8: Ραφαηλία Κυπριανού,
Ομάδα Π
Σκηνές 3,4,6,7,8: Παναγιώτα Ευαγγέλου,
Ομάδα Ο
Σκηνές 3,4,6,7,8: Ισαβέλλα Παπαδόπουλος,
Ομάδα Π
Σκηνές 4,6,7,8: Μαριαλένα Κωστή,
Ομάδα Π
Σκηνές 4,5,6,7,8: Μουσταφά Ιμπραχίμ,
Ομάδα Ρ
Σκηνές 1,2,4: Ορθόδοξος Λουκά,
Ομάδα Ο
Σκηνές 5,6,7,8: Λούκας Κοβάσας,
Ομάδα Ο
Σκηνές 5,6,7,8: Michal Korpec,
Ομάδα Ξ
Σκηνή 5,6,7,8: Βικτώρια Βίκτωρος,
Ομάδα Ρ

Δημοτικό Θέατρο Λάρνακας «Γεώργιος
Λυκούργος»
20:00

15 Μαρτίου
ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΛΑΡΝΑΚΑΣ

Το ξενοδοχείο των
δύο κόσμων

Ερίκ Εμανουέλ Σμιτ

Μετάφραση: Κώστας Ασημακόπουλος,
Θεοδώρα Φραγκογιάννη
Διασκευή-Σκηνοθεσία, Μουσική/
Μουσική επιμέλεια, Χορογραφία:
Ξένια Αλεξοπούλου
Κοστούμια: Μαρία Αχιλλέως,
Ξένια Αλεξοπούλου
Σκηνικά: Μαρία Αχιλλέως,
Αντρέας Παρασκευά

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Ιούλιος: Αλέξανδρος Παραδεισιώτης, Γ11,
Αλεχάντρο Ιβάνοφ, Γ11
Υπάλληλος: Μαρία Ιωάννου, Β31
Πρόεδρος: Παναγιώτης Περαιτός, Β11
Μάγος: Νέστορας Παπαδόπουλος, Γ11
Μαρία: Αντιγόνη Τσιγαρίδου, Γ11
Γιατρός S: Δανάη Κυπριδάκη, Β32
Βοηθός 1&2: Στεφανία Γεωργιάδου, Γ11,
Μαρία Πούρτζη, Γ11
Λώρα: Χριστίνα Ράπη, Β11
Αφηγητές: Μαρία Ιωάννου, Β31,
Άννα Αντωνάτου, Α9Μ

Θέατρο Σχολείου
18:00

18 Μαρτίου
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ
ΞΥΛΟΤΥΜΒΟΥ

Η ώρα η καλή...
με κότσινον κρασίν!

Σάββα Βορκά

Διασκευή: Αντρούλα Φραγκούς,
Άντηρ Νικολάου
Σκηνοθεσία: Άντηρ Νικολάου
Σκηνικά: Παναγιώτης Κωνσταντίνου,
Μαριάννα Τσαγγαρού,
Φάνος Θεοφάνους
Κοστούμια: Μαρία Νέστορα,
Χαρίκλεια Παπαγιάννη,
Γεωργία Προδρόμου
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Χρύσω Χατζίκου, Άντηρ Νικολάου,
Άντηρ Σιάλου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Ποιητής: Γιώργος Γεωργίου, Α1
Χριστινού: Ειρήνη Θεοφάνους, Γ5
Γιαννής: Ανδρέας Ευσταθίου, Γ2
Παπά Κωστής: Δημήτριος Κουμπής, Α1
Κυπρούλα: Μαρία Σοφοκλέους, Γ3
Κύπρος: Χαράλαμπος Σταύρου, Γ2
Φωτού: Φώτια Ανδρέου, Γ5
Μαρία: Ανδρεανή Στυλιανού, Γ1
Αντριάννα: Ηλιάνα Σωτηρίου, Γ5
Γιωρκής: Πέτρος Μιχαήλ, Β3
Μπάρμπα/Βαρβαρού:
Άρτεμις Κυριάκου, Γ1
Νικολάι/Νικολής: Αδάμος Κωνσταντή, Γ2

Αίθουσα Πολλαπλής Χρήσης Σχολείου
19:00

20 Μαρτίου
MED HIGH PRIVATE
ENGLISH SCHOOL

Όλοι κατηγορούνται

Βασισμένο στο έργο
Οκτώ γυναίκες κατηγορούνται,
του Ρομπέρ Τομά

Διασκευή-Προσαρμογή:
Κυριακή Μανώλη
Σκηνοθεσία, Κοστούμια:
Κυριακή Μανώλη, Αυγερινός Σανταμάς
Σκηνικά: Αχιλλέας Χριστοδούλου,
Ευθύμιος Κακούρης
Φωτισμοί: Ευθύμιος Κακούρης
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Παναγιώτα Κοντοβούρκη
Χορογραφία:
Μαρία Γκαμπριέλα Έλλης, Year 6,
Ανδριάννα Ελένη Κκάντι, Year 4

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Κυρία Ελένη:
Μαρία Γκαμπριέλα Έλλης, Year 6
Μαρία: Αναΐς Χατζηκυριάκου, Year 4
Άννα: Όλγα Γεωργίου, Year 6
Ελένα: Αντριάννα Ελένη Κκάντι, Year 4
Αντρέας: Φώτης Αθανασίου, Year 1
Παπούς: Αντρέας Χατζηκυριάκος, Year 4
Αυγουστίνος: Λούκας Ονείρου, Year 4
Συμεών: Αμπούλ Ραχμάν Μαχμούτ, Year 5
Κηπουρός: Αντρέας Μιχαήλ, Year 4
Μεταφραστής Κηπουρού:
Κωνσταντίνος Χαϊλής, Year 6
Σκιές/Χορευτές: Josue Roxas Mukiza
Year 5, Eyal Barhoom Year 4,
Παναγιώτης Δημήτριος Ιωάννου Year 4,
Αντώνης Μιχαήλ, Year 1

Θέατρο Κοινοτικού Συμβουλίου
Ορόκλινης
20.00

22 Μαρτίου
ΓΥΜΝΑΣΙΟ «ΒΕΡΓΙΝΑ»,
ΛΑΡΝΑΚΑ

Στην υγεία του μακαρίτη

Μαρίας Κίτρα

Σκηνοθεσία, Χορογραφία:
Κωνσταντίνα Κατσώνη
Σκηνικά: Κωνσταντίνα Κατσώνη,
Γιώργος Κυριάκου
Κοστούμια: Κωνσταντίνα Κατσώνη,
Κωνσταντίνα Κωνσταντινίδου
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Αγγέλα Ηλία, Αφροδίτη Χατζημάρκου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Άννα Γούλα: Κυριακή Δρούγκα, Α6
Νικολέτα: Ιοκεμπέντ Χόργκος, Β5
Παρθενόπη (Νόπη):
Μαρία Κορίνα Ερωτοκρίτου, Β5
Κρυσταλλώ (Κριστλ):
Χαρά Κωνσταντίνου, Α5
Ζαχαρούλα (Σούγκαρ):
Φωτεινή Αλεξάνδρα Κύρκου, Α1
Πουλχερία (Ρία): Νεφέλη Κουζάρη, Β1
Μαριγούλα: Κυριακή Νικολάου, Β1
Μανθούλα: Μύρια Φλουρέντζου, Α3
Κατίνα: Αγγελική Σωκράτους, Γ7
Βγενιώ: Νεφέλη Μοσφίλη, Α7
Λενιώ: Άννα Κακούλα, Α7
Ντόλυ: Άννα Αθανασίου, Γ4
Κωνσταντής: Ντανιήλ Αρχιρέεβ, Γ6

Δημοτικό Θέατρο Λάρνακας «Γεώργιος
Λυκούργος»
20:00

26 Μαρτίου
ΓΥΜΝΑΣΙΟ-ΛΥΚΕΙΟ
«ΕΙΡΗΝΗΣ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ»
ΔΕΡΥΝΕΙΑΣ-ΣΩΤΗΡΑΣ

Πρόταση γάμου

Άντον Τσέχωφ

Απόδοση: Γιώργος Μουαΐμης
Διασκευή-Σκηνοθεσία, Χορογραφία:
Μαρίζα Παρτζίλη
Σκηνικά: Κωνσταντίνος Παρτζίλης
Κοστούμια: Μαρίζα Παρτζίλη,
Κωνσταντίνος Παρτζίλης
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Μαρία Ασιώτου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Υπηρέτρια: Βασιλική Δημητρίου, Δ11
Στεπάν Στεπάνοβιτς Τσουμπουκώφ:
Μαρίνος Μίμη, Ε31
Ιβάν Βασίλιεβιτς Λομώφ:
Χαράλαμπος Σαλαμιώτης, Γ3
Στεπάνοβνα Νατάλια: Γιασμίν Χαμάτ, Δ11

Κέντρο Ενηλίκων Δερύνειας
20:00

28 Μαρτίου
ΛΥΚΕΙΟ ΠΑΡΑΛΙΜΝΙΟΥ

Μαντάμ Σουσού

Δημήτρη Ψαθά

Διασκευή: Παρασκευή Γούμενου Έλληνα,
Χρυσούλα Γιαννούκου,
Ανδριανή Χατζηπέτρου
Σκηνοθεσία, Κοστούμια, Χορογραφία:
Χρυσούλα Γιαννούκου,
Ανδριανή Χατζηπέτρου
Σκηνικά: Λουκία Λαζαρίδου
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Άννα Φοράρη
Γενική Επιμέλεια:
Παρασκευή Γούμενου Έλληνα
Γενική Εποπτεία: Μαρία Μουστακά

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Μαντάμ Σουσού: Σώτια Θεμιστοκλή, Α11
Εισπράκτορας:
Μιχάλης Καλαφάτης, ΒΑΘΛ35
Σωτηράκης: Λουκάς Στεφανή, Α31
Παναγιωτάκης: Μαρίνος Λάμπρου, Β31
Κυρά Μαρίκα: Χρυσταλένια Κεχαγιά, Α31
Κυρά Ασπασία: Έλενα Νικολάου, Α31
Κυρά Πανωραία: Μαρίλενα Παρασκευά, Α21
Μαρί: Μαρία Μασούρα, Β32
Κυρ-Περικλής: Λουκάς Στεφανή, Α31
Τζων Τριφύλλης: Νικόλας Στυλιανός
Δράκος, ΒΑΘΛ35
Μηνάς Κατακουζηνός:
Γιώργος Καφαντάρης, Β31
Κυρία Αλεπουδέλη: Λουκία Κίτση, Γ31
Κυρία Χατζημαύρου:
Νικολέττα Σανίδου, Γ1121
Κυρία Κιτσομήτρου: Έλενα Σουρκούνη, Γ41
Λεό: Μιχάλης Καλαφάτης, ΒΑΘΛ35

Αίθουσα Εκδηλώσεων Πνευματικού
Κέντρου Εκκλησίας Αγίου Δημητρίου
Παραλιμνίου
20:00

Περιφέρεια Λεμεσού

25 Φεβρουαρίου ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΑΣ ΦΥΛΑΞΕΩΣ

Η Στέλλα με τα κόκκινα γάντια

Ιάκωβου Καμπανέλλη

Διασκευή: Κωνσταντίνος Αρβανιτάκης
Καλλιτεχνική επιμέλεια, Σκηνοθεσία:
Ρένα Ταπακούδη
Σκηνικά: Στέλιος Σάββα, Σκεύη Ανδρέου
Κοστούμια: Στέλλα Γεωργίου,
Σκεύη Ανδρέου, Ρένα Ταπακούδη
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Μαρία Αντωνιάδου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Χρύσα: Δήμητρα Παναγιώτου, Β26
Ελένη: Νικόλ Περικλέους, Α22
Αλέκος: Ματθαίος Μικελλίδης, Α22
Μαρία: Μαίρη Παπαλουκά, Α22
Αννέτα: Νεφέλη Κωνσταντίνου, Α23
Στέλλα: Αγνή Κουνούννη, Α21
Σπύρος: Αντρέας Πετράκης, Β32
Δημήτρης: Κωνσταντίνος Χριστοδούλου, Β11
Νίκος: Σίμος Κοτσώνης, Α22
Αντώνης: Σωφρόνης Παππής, Α23
Μάνα: Χρυσοβαλάντο Ιωάννου, Γ61
Κομπάρσοι: Μιχάλης Οικονόμου, Γ32,
Μαρτίνος Κωνσταντίνου, Γ32

Πιάνο: Αντρέας Πετράκης, Β32
Βιολοτσέλο: Μαίρη Θεοδοσίου, Α23
Μπουζούκι: Στέφανος Πέτρου, Β31

Θέατρο Ριάλτο
20:00

26 Φεβρουαρίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

Annie

Thomas Meehan

Διασκευή-Σκηνοθεσία:
Νούλα Θεοφυλάκτου
Σκηνικά: Νούλα Θεοφυλάκτου,
Ελένη Παπαγεωργίου,
Πάμελα Αναστασίου
Κοστούμια: Νούλα Θεοφυλάκτου,
Πάμελα Αναστασίου
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Χριστίνα Ρήγα, Νούλα Θεοφυλάκτου
Χορογραφία: Πάμελα Αναστασίου,
Θεατρική ομάδα
Βοηθός σκηνοθέτη: Πάμελα Αναστασίου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Μόλυ: Ευανθία Αναίτη, Α3
Πέπερ: Ελίνα Σπύρου, Γ6
Ντάφυ: Ολίβια Πούλλος, Α4
Τζούλη: Άντρεα Ματσεντίδου, Γ5
Τέση: Άντρια Πολυβίου, Α8
Άννυ: Νάσια Χατζηχαλαράμπους, Γ7
Κέιτ: Άνδρεα Αθανασίου, Α8
Ορφανό: Μαρίνα Προδρόμου, Γ4
Χάνιγκαν: Σταυριάνα Κυριάκου, Γ6
Αστυνόμος: Θωμάς Νόρμαν Σάββα, Γ4
Υπηρέτριες: Μαρίνα Προδρόμου, Γ4,
Βικτώρια Σωτηρίου, Γ7,
Χριστίνα Κουννή, Γ4
Γκρέις: Χριστίνα Πουργουρίδου, Γ7
Ντρέικ: Ιωάννης Κεντρωτής, Β1
Γουορμπακς: Μιχάιλο Μπέρτις, Γ6
Ρούστερ: Μιχαήλ Αριστοδήμου, Γ1
Λίλυ: Μαρία Νικολάου, Γ5

Λανίτσιο Θέατρο «Μάριος Τόκας»
20:00

27 Φεβρουαρίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ

Η πεντανόστιμη

Λένας Διβάνη

Διασκευή-Σκηνοθεσία,
Μουσική/Μουσική επιμέλεια, Χορογραφία:
Χριστιάνα Νεοκλέους
Σκηνικά: Μαρία Σταύρου
Κοστούμια, Βοηθός σκηνοθέτη:
Κατερίνα Χαραλαμπίδου, Γ4

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Πανωραία: Άννα Μαρία Αγιωματίτη, Α4
Παναρέτη: Κατερίνα Ευσταθίου, Β3
Φωνή - Μέγας Σεφ: Ελεάνα Σμυρύλλη, Β2
Άφρο: Χριστίνα Χριστοφίδου, Β2
Πεντανόστιμη: Στυλιάνα Δημητρίου, Α2
Πολυκράτης: Κωνσταντίνος Τύχωνος, Β2
Πολύδωρος: Κλεάνθης Ιωάννου, Β2
Αφηγήτρια:
Δημοσθένους Μαρία – Μελισσάνθη, Β3

Λανίτσιο Θέατρο «Μάριος Τόκας»
19:30

2 Μαρτίου Γ΄ ΤΕΣΕΚ ΛΕΜΕΣΟΥ

Το όνειρο του σκιάχτρου

Ευγένιου Τριβιζά

Διασκευή: Άντρη Νεοφύτου
Σκηνοθεσία: Χρύσω Γεωργίου
Σκηνικά: Ελεονώρα Βασιλειάδου,
Γεωργία Καραγιώργη,
Χριστιάνα Χριστοδούλου,
Χριστιάνα Ησαΐα, Παναγιώτα Λουκαΐδου,
Ορθοδοξία Αριστείδου, ΕΓ3,
Νικολέττα Παρασκευά, ΕΓ3,
Ντιάνα Στεφανίδη, ΘΕΓ3,
Κατερίνα Μιχαήλ, ΕΓ3,
Πωλίνα Σιεμάκα, ΕΓ3,
Αλεξάνδρα Ρεζνίκοβα, ΘΕΓ2
Κοστούμια: Ελεονώρα Βασιλειάδου,
Άντρη Νεοφύτου, Χρύσω Γεωργίου
Μουσική: Λουκής Κηληδόνης,
Γεωργία Πέτρου-Ευριπίδου
Μουσική επιμέλεια και διδασκαλία
τραγουδιών: Γεωργία Πέτρου-Ευριπίδου
Κινησιολογία: Χρύσω Γεωργίου, Κατερίνα
Χριστοδούλου, Στέφανη-Άννη Ζαβρού
Βοηθεί παράστασης: Κατερίνα
Χριστοδούλου, Στέφανη-Άννη Ζαβρού,
Άντρη Νεάρχου, Έλενα Κουμάστα
Γραφικά, οπτικοακουστικά εφέ:
Μαρία Βρακά, Σάντρα Γεωργιάδου,
Χριστάκης Παυλίδης, Σάββας Σάββα,
Χριστόδουλος Γιαννακού
Υπεύθυνοι φωτισμού και ήχου:
Χριστάκης Παυλίδης, Σάββας Σάββα,
Χριστόδουλος Γιαννακού,
Κωνσταντίνος Γαβριήλ
Κομμώσεις: Δήμητρα Δημοσθένους
Μακιγιάζ: Κατερίνα Χριστοδούλου,
Μπέσσυ Αϊβαζιάν

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Παπαγάλος-Τραγουδιστής:
Αλέξανδρος Γρηγορίου, ΘΗΨ2
Κοτσύφι, βοηθός παπαγάλου:
Μιχαέλλα Λοϊζου, ΞΕ1 στ
Κυρ-Δίκανος:
Ρομπέρτο Τζιάνι Ντραγκίτσι, ΘΗΨ2
Σκιάχτρο - Αχυρούλης:
Αναστασία Παναγή, ΞΕ2δ
Ττιβούε: Βαλέρια Ευσταθίου, ΘΕΓ2
Τσιλιβήθρας: Ολίβια Αγρότη, ΘΕΓ1
Τερτίπης: Νεφέλη Αλκιβιάδη, ΘΞΜ1
Μπάρμπα-Μπαρούτης:
Γεώργιος Κατρίνης, ΗΕ2β
Κυρ-Σφεντόνας: Ουρανία Μαχμούτ, ΘΕΓ1
Αρχιδικαστής: Χριστόδουλος Ιωάννου, ΘΕΓ2
Κατήγορος: Γεωργία Συμεού, ΘΕΓ3
Ένορκος 1/Μπάρμπα Μπαρούτης:
Γεώργιος Κατρίνης, ΗΕ2β
Ένορκος 2/Κυρ Σφεντόνας:
Ουρανία Μαχμούτ, ΘΕΓ2
Ένορκος 3: Γιώργος Νικολαΐδης, ΘΗΨ3
Ένορκος 4: Ιωάννης Ιωαννίδης, ΘΗΨ2
Ένορκος 5: Αντρέας Κωνσταντίνου, ΞΕ3β
Ένορκος 6: Ηλίας Πέτρου, ΘΗΨ3
Ένορκος 7:
Κωνσταντίνος Χριστοφόρου, ΗΕ2β
Δεσμοφύλακας-Μαχμουρής:
Αναστασία Αλεξάνδρου, ΕΔ2

Λανίτειο θέατρο «Μάριος Τόκας»
20:00

3 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΣΠΥΡΙΔΩΝΑ

Αντιγόνη

Σοφοκλή

Μετάφραση: Ιωάννης Γρυπάρης
Διασκευή-Σκηνοθεσία: Άντρη Μαρκουλή,
Μαρία Κυπριανού-Λεοντή
Σκηνικά: Πρόδρομος Χρίστου
Σχεδιασμός Εντύπων:
Περσεφόνη Κρασίδου
Κοστούμια: Θεατρική ομάδα
Κινησιολογία:
Χριστίνα Γιωργαλλή-Αλεξάνδρου
Μουσική επιμέλεια:
Χριστιάνα Ευαγγέλου-Χρίστου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Χορός: Ντιάνα Σαρίδου, Α41,
Κλεοπάτρα Σωτηρίου, Α42,
Άντρια Καντούνα, Α43,
Χριστίνα Αναστασία Μαλλιαρού, Β32
Αντριάννα Νεοκλέους, Β31,
Φωτεινή Πουλιόπουλου, Β32,
Θεοδώρα Δημητριάδου, Γ1,
Σοφία Τσολακίδου, Γ1,
Ντιάνα Γκαμπριέλα Στάνσιου, Γ32
Αντιγόνη: Θεόνη Νικολάου, Α22
Ισμήνη: Σοφία Γεωργίου, Α11
Κρέων: Μάριος Ιωάννου, Γ32
Φύλακας/Χορός: Ευγένιος Ανδρέου, Β31
Αίμων/Χορός: Ιωάννης Λουβαρής, Β32
Τειρεσίας: Ανδρέας Δημητρίου, Α23
Άγγελος/Χορός:
Δημοσθένης Παναγιώτου, Α23
Ευριδίκη/Χορός:
Χέλεν Κχαλέντι Μπαρτάσι, Γ1

Δημοτικό Θέατρο Ύψωνα
20:00

11 Μαρτίου
PASCAL PRIVATE SECONDARY
SCHOOL LEMESOS

Ο αχόρταγος

Δημήτρη Ψαθά

Διασκευή-Σκηνοθεσία, Μουσική/Μουσική επιμέλεια: **Ιφιγένεια Χρυσάνθου**
Βοηθός Σκηνοθέτης: **Ορέστης Μακρίδης**
Σκηνικά, Χορογραφία:
Ιφιγένεια Χρυσάνθου,
Βαλεντίνος Τσαούσης
Κοστούμια: **Ιφιγένεια Χρυσάνθου,**
Βαλεντίνος Τσαούσης,
Φωτεινή Μιχαηλούδη
Υπεύθυνος Φωτισμού και Ήχου:
Ιφιγένεια Χρυσάνθου, Ορέστης Μακρίδης
Κομμωτήριο, Υποβολείο: **Αμαλία Κούτσιου**
Μακιγιάζ: **Γιώτια Αντωνίου**
Γενική Επιμέλεια: **Ιφιγένεια Χρυσάνθου**

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Μιχάλης Καπάντας, ετών 60,
εργοστασιάρχης: **Αναστάσιος Σουρουπής, Δ1**
Κυρία Καπάντα, γυναίκα του
εργοστασιάρχη: **Κατερίνα Πουρή, Δ1**
Λένα, κόρη του, 20 χρονών:
Ελένη Ευαγγελία Μακρυγιάννη, Δ1
Ντίνα, κόρη του, 22 χρονών:
Ελισάβετ Χριστοφόρου, 3C
Λουκάς, συγγενής τους γιατρός/Τώνης,
δάσκαλος οδήγησης: **Σώτια Χάματσος, 3C**
Χρήστος Χρυσάφης ετών 30, άστεγος:
Κωνσταντίνος Ταπακούδης, Δ1
Αχιλλέας, υπάλληλος: **Νεφέλη Λεωνίδου, 2D**
Νίτσα, υπάλληλος: **Ολυμπία Νικόλα, 2C**
Κώστας, υπάλληλος:
Αννέζα Αναστασιάδη, 2D

Σοφούλα, υπηρέτρια: **Μαρία Γάτου, 2B**
Μανώλης, κλητήρας:
Ιωάννα Κρατημένου, 2D
Χορός: **Μαρία Γάτου, 2B,**
Αννέζα Αναστασιάδη, 2D,
Ιωάννα Κρατημένου, 2D,
Ολυμπία Νικόλα, 2C,
Νεφέλη Λεωνίδου, 2D

Θέατρο Σχολείου
20:00

12 Μαρτίου
ΛΥΚΕΙΟ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ
ΠΕΤΡΟΥ ΚΑΙ ΠΑΥΛΟΥ

Μητέρα

Διασκευή του έργου *Πατέρας/Μητέρα*
των Florian Zeller, Christofer Hampton

Μετάφραση, Διασκευή-Σκηνοθεσία,
Κοστούμια, Χορογραφία:
Μαρία Πιερίδου, Γιώτα Χριστοφόρου,
Μαρία Αναστασιάδου
Σκηνικά: **Μανώλης Παπά,**
Χρίστος Ποτισίδης
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Χάρης Ψυλλίδης

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Βικτώρια: **Άννα Μαργαρίτα Γερασίμου, Γ11**
Άννα: **Μαρίνα Πατρόκλου, Α24**
Παύλος: **Μιχάλης Πατσάλης, Β61**
Γυναίκα 2: **Μαριάννα Λοϊζίδου, Γ33**
Λάουρα: **Βιργινία Κωνσταντίνου, Α11**
Νοσοκόμα: **Νεφέλη Χρίστου, Γ41**
Νοσοκόμα: **Αλεξάνδρα Χρίστου, Γ33**
Άντρας: **Χριστόφορος Καρσεράς, Γ42**
Λούσι: **Σοφία Τσαν, Γ41**

Παττίχειο Δημοτικό Θέατρο
20:00

17 Μαρτίου
ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ
ΚΑΤΩ ΠΟΛΕΜΙΔΙΩΝ

Οδύσσεια...αλλιώς

Παναγιώτας Πρασίτου

Σκηνοθεσία, Μουσική επιμέλεια:

Παναγιώτα Πρασίτου

Σκηνικά-Κοστούμια:

Παναγιώτα Πρασίτου,

Γιώργος Χαριλάου

Χορογραφία: Παναγιώτα Πρασίτου

σε συνεργασία με τη μαθητική ομάδα
χορού του Γυμνασίου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Αφηγήτρια: Μαριάννα Κωνσταντίνου, Γ2
Μούσα: Μυρσίνη Οδιότη, Γ3
Οδυσσέας: Παΐσιος Στυλιανίδης, Β3
Σύντροφος 1: Παναγιώτα Τζιωρτζή, Β1
Σύντροφος 2: Μαριάμ Τιμοθέου, Β2
Σύντροφος 3: Ευδοκία Σεργίου, Β2
Αίολος: Αντώνης Καννάουρος, Α3
Κίρκη: Κρίστια-Ελένη Χριστοδούλου, Α3
Πηνελόπη: Ιωάννα Βασιλείου, Γ2
Λωτοφάγος:
Ειρήνη-Βαλάντω Μωυσέως, Α3
Πολύφημος: Αντώνης Καννάουρος, Α3
Ποσειδώνας: Βασίλης Βασιλείου, Α1
Σκύλλα: Μαρία Βούρτση, Β1
Χάρυβδη: Χριστιάνα Ηλία, Γ3
Θεά Αθηνά: Μαρίνα Κωνσταντινίδη, Γ3
Σειρήνα 1: Μαρία Σταυρινού, Γ3
Σειρήνα 2: Κοσμίνα Κοσμά, Γ3
Σειρήνα 3: Άνθια Νικολάου, Α3
Καλυψώ: Άντρεα Παπαθεοδότη, Γ3
Ναυσικά: Ιζαμπέλλα Παναγιώτου, Β2
Θεραπαίνιδα: Μαρίνα Αναστασίου, Β1

Παρουσιάστρια: Μαρία Σταυρινού, Γ3
Ήρα: Πηνελόπη Αριστείδου, Γ2
Αφροδίτη: Κοσμίνα Κοσμά, Γ3
Πάρης: Αντώνης Καννάουρος, Α3
Τηλέμαχος: Μαρία Βούρτση, Β1
Μνηστήρας 1: Αντώνης Καννάουρος, Α3
Μνηστήρας 2: Κυριάκος Δημητρίου, Α3
Ιερέας: Βασίλης Βασιλείου, Α1
Χορός: Άντρεα Παπαθεοδότη, Γ3,
Ιωάννα Βασιλείου, Γ2,
Κρίστια-Ελένη Χριστοδούλου, Α3,
Ιζαμπέλλα Παναγιώτου, Β2,
Ευδοκία Σεργίου, Β2,
Παναγιώτα Τζιωρτζή, Β1,
Μαρίνα Αναστασίου, Β1,
Μαριάμ Τιμοθέου, Β2,
Άνθια Νικολάου, Α3,
Μαρία Σταυρινού, Γ3,
Κοσμίνα Κοσμά, Γ3

Δημοτικό Θέατρο Ύψωνα
19:30

19 Μαρτίου
ΛΥΚΕΙΟ ΛΙΝΟΠΕΤΡΑΣ

Έρως Άπαθής ή Έρως
Έμπαθής;

Θεατρική σύνθεση, Βασισμένη στα
διηγήματα Έρως-Ηρώς και Όνειρο στο
Κύμα του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη

Σκηνοθεσία, Δραματουργία,
Μουσική επιμέλεια: Κωνσταντίνα Ανδρέου
Βοηθός σκηνοθέτη, Κοστούμια:
Αναστασία Θεοδώρου, Β31
Χορογραφία/Σκηνική εκτέλεση:
Βαρβάρα Λεμονού, Β31
Σκηνικά: Σεσήλια Ελευθερίου,
Αντωνία Παπαϊακώβου
Κωνσταντίνα Ανδρέου
Μουσική εκτέλεση και σύνθεση ήχων/
μελωδιών:
Κυπριάνα Κωνσταντινίδου, Α11
Συνδεδειγμένα: Κωνσταντίνα Ανδρέου,
Γεωργία Ανδρέου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Πατήρ Αδαμάντιος:
Πατήρ Ιωάννης Νικολάου
Σιγουράντζας/Κυρ-Μόσχος:
Αντώνης Ιωάννου, Α23
Γιώργης: Αλεξάντερ Γκριγκασούντα, Α22
Γιώργης: Γιώργος Χριστοφής, Β33
Αφηγήτρια/ Καλλιόπη/Νταλτογιάννης/
Σισώνης/Αίγα: Έλενα Κωνσταντίνου, Β61
Αφηγήτρια/ Γραία Μπούρμπαινα:
Λουκιάννα Χατζηκώστα, Α11
Αφηγήτρια/ Γραία Μαρουδίτσα/Χήρα/
Μοσχούλα: Αναστασία Θεοδώρου, Β31
Αφηγήτρια/Αρχοντός:
Θεοδώρα Αριστείδου, Β31
Αφηγήτρια/ Φίλη Αρχοντός/Γραία/
Διευθύντρια/Αγροφύλακας/Αίγα:
Ρηγίνα Αυξεντίου, Α11
Αφηγήτρια/ Φίλη Αρχοντός/Γραία:
Κυπριάνα Κωνσταντινίδου, Α11
Αφηγήτρια/Καλλιόπη: Ιωάννα Κουτρή, Β11
Αφηγήτρια/Φίλη Αρχοντός/
Αγροφύλακας/Αίγα:
Αλεξάνδρα Παρμακισσόγλου, Α32
Αφηγήτρια/Μαριγούλα/ Γραία:
Αντιγόνη Χριστοδούλου, Α11
Γαμπρός/Βοσκός:
Παναγιώτης Θεοδούλου, Α23
Βοσκός: Ευστάθιος Παναγιώτου, Β11
Βοσκός: Ελένη Πολυβίου, Α23
Μοσχούλα: Ελεάννα Πειρατικού, Γ1
Μοσχούλα: Βαραβάρα Λεμονού, Β31

Λανίτσιο Θέατρο «Μάριος Τόκας»
20:00

20 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΙΝΟΠΕΤΡΑΣ

Η ζωή μετά

Αρκά

Διασκευή-Σκηνοθεσία, Κοστούμια:
Κυπρούλα Μόρρου, Χριστίνα
Χριστοφόρου
Σκηνικά: Αριέτα Σταυρίδου
Μουσική επιμέλεια: Λουίζα Σωτηρίου
Ηχητικά εφέ: Χρυσοστομία Παναγιώτου, Β3

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Άνδρας: Μαρίνος Αναστασίου, Γ6
Άγγελος: Άντρεα Κώστα, Β3
Διάβολος: Δημοσθένης Δημοσθένους, Β3
Γέρος/Λιοντάρι/Φαρισαίος Α΄/
Αλυσσοδεμένος Δ΄: Μάριος Ιωάννου, Α3
Γιατρός/Ιώβ/Αλυσσοδεμένος Β΄:
Δήμητρα Τσακίρη, Β3
Σωκράτης/Θηριοδασαστής/
Λάζαρος/Φαρισαίος Β΄/Κολασμένος/
Αλυσσοδεμένος Γ΄:
Κλεάνθης Γεωργιάδης, Α5
Γριά/Γαλιλαίος/Κλόουν/Κολασμένη/
Γυναίκα στον παράδεισο:
Ελεονώρα Γρηγορίου, Γ1
Φιλόσοφος/Ακροβάτης/Αλυσσοδεμένος
Α΄/Φαρισαίος Γ΄:
Άρτεμις Παπανησιφόρου, Γ1
Φωνή Εωσφόρου: Γιαννάκης Ιακώβου

Δημοτικό Θέατρο Αγίου Αθανασίου
20:00

22 Μαρτίου ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΕΑΠΟΛΗΣ

Ο ξένος

Μιχάλη Παπαδόπουλου

Σκηνοθεσία: Ελένη Κουσουλή
Βοηθός Σκηνοθέτη: Έλλη Στυλιανού
Σκηνικά: Αντώνης Νεοφύτου
Κοστούμια: Ελένη Κουσουλή,
Αντώνης Νεοφύτου
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Κωνσταντίνα Τσιγκουρή
Χορογραφία: Δήμητρα Θεοκλήτου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Πέτρος: Μάρκος Σύγκασπ, Γ2
Πέτρος (σε μεγάλη ηλικία):
Αντρέας Διακουρτής, Γ4
Άννα: Ζωή Στυλιανού, Γ3
Δασκάλα: Κυριακή Κορίνα Καλλινίκου, Γ2
Αντώνης: Κυριάκος Τιμοθέου, Γ4
Μάνα: Ελεάνα Γρηγορίου, Γ4
Αντρέας: Στέφανος Βασίλειος
Τουγκουσίδης, Γ4
Μάρκος: Μιχάλης Μακρίδης, Γ2
Μάνια: Ιωάννα Ευαγγελιστή, Γ2
Βαλέρια: Λουίζα Καρτούδη, Γ2
Αλίκη: Χρυσάνθη Λάζου, Γ5
Χρίστος: Ευάνθης Σωτηρίου, Γ3
Ομάδα μαθητών: Μυριάνθη Νικολάου, Γ2,
Carmen Maria Prisecaru, Γ3, Λεύκια
Ταπακούδη, Β2,
Αλέξανδρος Κρισάν, Β1
Τραγουδι: Θεανώ Γεωργίου, Γ1
Χορός: Μαρία Καούστοβα, Γ4

Λανίτειο Θέατρο «Μάριος Τόκας»
19:00

23 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΠΟΛΕΜΙΔΙΩΝ

Οι ηλίθιοι της διπλανής πόρτας

Διασκευή του έργου *Οι ηλίθιοι*
του Νηλ Σάιμον

Μετάφραση: Ερρίκος Μπελιές
Διασκευή: Άντρη Κυριαζή,
Χρίστος Πατάτας
Σκηνοθεσία: Χρίστος Πατάτας
Βοηθοί σκηνοθέτη: Άντρεα Κάσινου,
Άντρη Ευμήδου
Σκηνικά: Κωνσταντίνος Ιακωβίδης
Κοστούμια: Παντελίτσα Πρωτοπαπά
Μουσική επιμέλεια: Στέλλα Κουάλη
Φροντιστήριο: Αθηνά Ασπρή
Επιμέλεια προβολών: Στέλιος Μουσικός

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Αγνή: Χαρά Νεφέλη Πέτρου, Α22
Αγάθη: Χριστίνα Δημητρίου, Α42
Λέων: Χαράλαμπος Φιλίππου, Α21
Ασπασία:
Μιράντα Μαρία Τρελλοπούλου, Α22
Γιάννης: Ιωάννης Ρώσσης Βρυώνη, Β61
Μαριώ: Ειρήνη Θεοδούλου, Β33
Μέλπω:
Μαρίνα Ιωάννα Συκοπετρίτου, Β32
Αγγέλα: Βικτώρια Ιωάννου, Β41
Βερόνικα:
Νήσια Κατερίνα Σωκράτους, Α22
Δικαία Σπανού: Αντριάνα Λοΐζου, Γ61
Νικόλαος Πρηχτάκης:
Σοφιανός Θεοδούλου, Β51
Λένα Πρηχτάκη: Μαγδαληνή Όθωνος, Β32
Σοφία Πρηχτάκη: Δέσποινα Αντωνίου, Β32
Αλέξης Ντρακουλέσκου:
Άδωνης Αθανασίου, Β41
Χωροφύλακας Γκλέτσος:
Γιώργος Ιωάννου, Β61

Πατίτσιο Δημοτικό Θέατρο
20:00

24 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ

Alter Ego

Μαρίας Χατζημιχαήλ

Σκηνοθεσία, Κοστούμια, Μουσική/
Μουσική επιμέλεια: Μαρία Χατζημιχαήλ
Σκηνικά: Πόπη Νικολάου, Φώτος
Πρωτοπαπάς, Μαρία Χατζημιχαήλ
Χορογραφία: Ελεάνα Κωνσταντίνου,
Θεοδοσία Νικολαΐδη,
Μαρία Χατζημιχαήλ
Γενική Επιμέλεια: Ηρακλής Κυριάκου,
Μαρία Χατζημιχαήλ
Γενική Εποπτεία:
Κωνσταντία Κιννή Μαλά

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Σοφία: Σοφία Μανδρή, Γ1.2
Άννα: Σταυρήλια Θεοφάνους, Γ1.2
Νίκος: Μουράτ Τασκίν, Γ3.1
Κατερίνα: Αντριάνα Μιχαήλ, Β3.1
Ελένη: Θεογνωσία Νικολαΐδη, Β4.1
Μαρία: Χριστιάνα Κυριακίδου, Γ6.1
Γιάννης: Βασίλης Ζυγούλης, Γ3.1
Πέτρος: Κωνσταντίνος Παρίσσης, Γ6.1
Alter ego Σοφίας:
Ελεάνα Κωνσταντίνου, Γ4.1
Συμμετέχουν επίσης:
Ιωάννα Αβραάμ, Β1.2,
Παρασκευή Αλεξάνδρου, Β1.2,
Ερμιόνη Διογένους, Α2.1,
Αλέξανδρος Σολομωνίδης, Β3.1,
Χριστιάνα Ζορπάς, Α2.1,
Αλέξανδρος Τζιώρτζης, Α2.1

Θέατρο Ριάλτο
20:00

26 Μαρτίου
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ
ΛΥΚΕΙΟ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
ΛΟΥΚΑ ΚΟΛΟΣΣΙΟΥ

Φουέντε Οβεχούνα

Λόπε Δε Βέγα

Μετάφραση: Νίκος Γκάτσος
Σκηνοθεσία, Σκηνικά-Κοστούμια,
Μουσική/Μουσική επιμέλεια,
Χορογραφία: Κωνσταντίνα Ιωσήφ
Διδασκαλία τραγουδιού τέλους:
Σοφία Καραπατάκη

Διανομή ρόλων (με σειρά εμφάνισης)

Λαουρένθια: Αγγέλικα Κτώρου, Α24
Πασκουάλα: Γεωργία Γεωργίου, Β11
Χαθίνα: Θεοδώρα Κέλλη, Α11
Φροντόσο: Γιώργος Παπαευσταθίου, Β32
Μπαρίλντο: Νεοκλής Παναγιώτου, Α24
Μένγκο: Ιωάννης Νεοκλέους, Α32
Φερνάν Γκόμεθ: Απόστολος Αποστόλου, Α24
Φλόρες: Χριστόφορος Πέτσας, Α32
Ορτούνιο: Παναγιώτης Χριστοφόρου, Α24
Εστεμπάν: Παναγιώτης Διαμαντής, Α24
Αλόνσο: Χρίστος Διαμαντής, Α24
Βασιλιάς: Ευανθία Αλκιβιάδους, Α12
Βασίλισσα: Ραφέλλα Παυλίδη, Β32
Δον Μανρίκε: Κατερίνα Θεοδώρου, Α24

Θέατρο Ριάλτο
20:00

30 Μαρτίου
ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΙΑΣ ΒΑΡΒΑΡΑΣ
ΚΑΤΩ ΠΟΛΕΜΙΔΙΩΝ

Ειρήνη Ειρήνη

Βασιλική Φωτίου

Διασκευή-Σκηνοθεσία, Επιμέλεια
κοστούμιών: Νικολέττα Τρύφωνος,
Μαρία Καλλούσια
Σκηνικά: Γιώργος Μουστάκης
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Έλενα Κούνουπου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Φρύγιος: Χρυσάνθη Ευθυμίου, Γ2
Δικαίοπολης: Γεωργία Τσαχαλίδου, Β3
Ειρήνη: Ελένη-Άννα Μενελάου, Β1
Φοινίκη: Βασιλεία Χρυσοστόμου, Β1
Κήρυκας-Διερμηνέας:
Κωνσταντίνος Μουγής, Γ2
Πρέσβης: Νεφέλη Δημητρίου, Γ1
Λάμαχος: Γρηγόρης Βασιλείου, Β3
Χορός Αγροτών: Χριστίνα Ζένιου, Γ3,
Γεωργία Χριστοδούλου, Β1,
Ευρυάνα Χρίστου, Β2,
Μαχμούτ Χαμαντούζ, Γ3
Χορός Φαλαγγιτών:
Νεφέλη Δημητρίου, Γ1,
Μελίνα Δημητρίου, Β3,
Κωνσταντίνος Μουγής, Γ2,
Γρηγόρης Βασιλείου, Β3,
Ηλίας Χρίστου, Β2,
Παναγιώτης Κουνούνης, Α2

Αίθουσα Πολλαπλής Χρήσης Σχολείου
20:00

Περιφέρεια Πάφου

12 Μαρτίου ΛΥΚΕΙΟ ΚΥΚΚΟΥ ΠΑΦΟΥ

Η θαυμαστή μπαλωματού

Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα

Μετάφραση: Αλέξης Σολομός
Διασκευή-Σκηνοθεσία, Χορογραφία:
Βενετία Λιολιοπούλου
Σκηνικά: Χάρης Πασπαλλής
Κοστούμια: Βενετία Λιολιοπούλου,
Νικόλοβ Καλογιάν, Γ5
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Στέλλα Βοσκαρίδου,
Σιντορένκωβ Βλαντισλάβ, Β5

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Συγγραφέας: Αγαθονίκη Ταμπούρα, Α1
Σκηνοθέτης: Άννα Σταύρου, Α3
Μπαλωματού: Μαρία Μουρατίδου, Γ3
Παιδί: Ιβάνοβα Γκαμπριέλα, Γ1
Μπαλωματής: Γιώργος Δημητράκος, Α1
Μακαρίτισσα αδελφή: Μαρία Δημητρίου, Β4
Κόκκινη γειτόνισσα: Άρτεμις Αμδίτη, Γ6
Μαύρη γειτόνισσα:
Γασάκ Αμπτουλκαντέρ, Γ2
Δήμαρχος: Σάββας Ιωάννου, Γ1
Εμιλιάνο /Χοσέ:
Σιντορένκωβ Βλαντισλάβ, Β5
Δον Κότσιφας: Δήμητρα Σταματιάδου, Β4
Παλικάρι: Φοίβος Στάκις, Β1
Θρησκόληπτη Α΄: Μαρία Ευθυμίου, Β1
Θρησκόληπτη Β΄: Άννα Σταύρου, Α3
Η γυναίκα του καντηλανάφτη:
Θεοδώρα Νικολάου, Α6
Κίτρινη γειτόνισσα:
Αγαθονίκη Ταμπούρα, Α1
Μενεξελιά γειτόνισσα:
Νεφέλη Χατζηγιάννου, Α6

Πράσινη γειτόνισσα: Άννα Σταύρου, Α3
Το παλικάρι με το καπέλο:
Ανδρέας Παπαρηγορίου, Β1
Φωνή: Θεοδώρα Νικολάου, Α6
Συνοδοιπόροι Μπαλωματή:
Παναγιώτα Χριστοφόρου, Α3,
Στέλιος Κονδύλης, Α6

Μαρκίδειο Θέατρο Πάφου
20:00

16 Μαρτίου ΝΙΚΟΛΑΪΔΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΑΦΟΥ

Ο γλάρος Ιωνάθαν Λίβινγκστον

Ρίτσαρντ Μπαχ

Μετάφραση: Γ. Κυπραίος
Διασκευή-Σκηνοθεσία, Χορογραφία:
Τασούλα Χρυστόμου
Σκηνικά: Σούζαν Βάργκας Στεφανή
Κοστούμια: Χρίστια Χαραλάμπους
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Καλλισθένη Νεοκλέους

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Σμήνος - Γλάροι: Αγάθη Σταυρινού, Β1,
Λουίζα Μαλιετζή, Β2,
Σαββιάννα Αντωνίου, Β3,
Κωνσταντίνα Βορκά, Β3,
Ελίνα Μερκουρίου, Β3, Ελένη Ψάλτη, Β3,
Λήδα Σάββα, Β3,
Κωνσταντίνα Περιφήμου, Β6,
Δέσποινα Ευσταθίου, Γ6
Γλάρος Ιωνάθαν Λίβινγκστον:
Μελετία Παπακυριάκου, Β3
Μητέρα:
Ειρήνη Χρυσοβαλάντω Σολωμού, Β5
Πατέρας: Ορέστης Στόκκος, Β2
Πρεσβύτερος-Γέροντας των Γλάρων:
Σαββιάννα Αντωνίου, Β3
Τέσσερις γλάροι
Γλάρος 1: Διάνα Αγαπίου, Β3
Γλάρος 2: Φαίδρα Αντωνίου, Β5
Γλάρος 3: Γεωργία Φυλακτού, Β4
Γλάρος 4: Χρυστάλλα Κυριάκου, Β3
Εκπαιδευτής Σάλιβαν: Μαρίνα
Ξενοφώντος, Β6
Τσιάνγκ, ο σοφός γλάρος δάσκαλος:
Μαρία Ελένη Θεοδώρου, Β2

Φλέτσερ, νέος γλάρος μαθητής του
Ιωνάθαν: Θεοδώρα Μακρή, Β5
Ερρίκος Καλβίνος Γλάρος:
Αντρέα Αθηνά Χριστοφόρου, Β4
Κερκ Μάυναρτ Γλάρος:
Έλια Τσόκκου, Β6

Μαρκίδειο Θέατρο Πάφου
20:00

20 Μαρτίου
ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΠΑΝΑΓΙΑΣ
ΘΕΟΣΚΕΠΑΣΤΗΣ

Brainstorm (Ιδεοθύελλα)

Ned Glasier,
Emily Lim and Company Three

Μετάφραση, Διασκευή-Σκηνοθεσία:

Ελένη Πολυβίου

Βοηθοί σκηνοθεσίας:

Αντωνία Ηροδότου, Αικατερίνη Σκύφτα

Σκηνικά: Χριστίνα Παπακυριακού

Κοστούμια: Θεατρική ομάδα

Μουσική/Μουσική επιμέλεια:

Μάριος Ιωάννου

Ήχος/Τεχνική υποστήριξη:

Αλμαλαρσίντ Μουάζ, Γ4

Κινησιολογία/Χορογραφία:

Μαρία Χριστοδούλου

Visual Arts: Γιάννης Μέττας

Βοηθοί σκηνής: Νατάσα Λεωνίδου,

Βικτώρια Αϊντινίδη, Γ1

Γενική Επιμέλεια παράστασης:

Δημήτρης Παμπόρης

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Αμαλία: Θεοδοσία Πασχαλιά Καλπακίδου, Γ1

Έλενα: Νεφέλη Ανύπτου, Α2

Τζακ: Μιχάιτα Μαριάν Ουρζιτσιάνου, Β5

Σεραφίνα: Πωλίνα Κουκίνα, Γ3

Μάικλ: Κωνσταντίνος Γεωργίου, Γ1

Βίκτωρ: Άγγελ Χάρμπερθ Νικολάου, Β5

Στέλλα: Ραφαέλα Κιλινκαρίδου, Β4

Αλίκη: Ελένη Ανύπτου, Γ4

Άρης: Μίλκο Ανγκέλοβ Ζλατάνοβ, Γ1

Καίτη: Λάουρα Ντανιελιάν, Α1

Μαρκίδειο Θέατρο, Πάφου
20:00

23 Μαρτίου
ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΝΕΟΦΥΤΟΥ

Οκτώ γυναίκες
κατηγορούνται

Ρομπέρ Τομά

Διασκευή: Κώστας Ασημακόπουλος

Σκηνοθεσία: Σοφία Ιωαννίδου

Σκηνικά: Κατερίνα Αghσιλάου,

Γεώργιος Βραχνός, Πέτρος Θεοφάνους,

Άγγελος Μηνά

Σχεδιασμός αφίσας, εισιτηρίων και

προγράμματος παράστασης:

Κατερίνα Αghσιλάου,

Περσεφόνη Ιλαρίωνος, Β1,

Ανθή Συμεωνίδου, Β1

Επιμέλεια φωτισμού:

Γεώργιος Βραχνός, Άγγελος Μηνά

Κοστούμια, Μακιγιάζ: Σόφη Ευαγγέλου,

Μαρία Νεάρχου

Μουσική επιμέλεια: Λούης Γεωργίου

Επιμέλεια ήχου: Δήμητρα Χριστοδούλου,

Ηλίας Θεοδούλου, Β5,

Στυλιανός Νικολάου, Β6

Γενική επιμέλεια-Συντονισμός:

Παναγιώτα Κάιζερ

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Σανέλ: Λευκή Γεωργίου, Α04

Λουίζα: Θεοδώρα Παπανδρέου, Α07

Γιαγιά: Ειρήνη Ζήνωνος, Β07

Σουζάνα: Νικολέτα Λυκούδη, Α02

Γκάμπυ: Ελευθερία Στυλιανού, Β02

Αυγουστίνη: Ελένη Λεμπεσόγλου, Β01

Κατερίνα: Θεοφανία Θεοδούλου, Β05

Σιμόν: Ιωάννα Κυριάκου, Β01

Μαρκίδειο Θέατρο Πάφου
20:00

26 Μαρτίου
ΛΥΚΕΙΟ Α΄ ΕΘΝΑΡΧΗ ΜΑΚΑΡΙΟΥ
Γ΄ ΠΑΦΟΥ

Γκόλφω forever

Ντίνου Σπυρόπουλου

Διασκευή-Σκηνοθεσία, Κοστούμια:

Στέλλα Στυλιανού

Σκηνικά: Δημήτρης Δημητρίου

Μουσική/Μουσική επιμέλεια:

Βαρνάβας Τερπίζης, Β01,

Ιορδάνης Ντιμιτρόβ, Γ01,

Κωνσταντίνος Κυριάκου, Γ51,

Άννα-Μαρία Στύλιου Κώστα, Β01

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Αφηγήτρια: Βαλεντίνα Μπορίσοβα, Γ01

Βλάσaina: Δέσποινα Σοφοκλέους, Γ01

Τάσος: Μιχάλης Ράπτης, Γ34

Γκόλφω: Χριστίνα Παύλου, Γ01

Λόρδος: Λουκάς Σιμιόν, Γ01

Ζήσaina: Μυρσίνη Παπακώστα, Β01

Κίτσος: Γιώργος Σταμπολίδης, Α43

Καλόγερος: Γιώργος Ιωάννου, Α21

Σταυρούλα: Μαρίνα Γεωργίου, Γ01

Αστέρω: Μαρία Γεωργιάδου, Γ53

Άμλετ: Φλωρην Ντίνου Κριστιάν, Γ32

Χάρος: Βαλεντίνα Μπορίσοβα, Γ01

Μαρκίδειο Θέατρο Πάφου
18:00

26 Μαρτίου
INTERNATIONAL SCHOOL
OF PAPHOS

Disconnected

Στέφανης Μαυροκορδάτου

Σκηνοθεσία, Χορογραφία:

Στέφανη Μαυροκορδάτου

Σκηνικά-Κοστούμια: Θεατρική ομάδα

Stage and props manager:

Χριστιάνα Σπύρου

Φωτισμός και ήχος / Μουσική

επιμέλεια: Dave Mackay,

Στέφανη Μαυροκορδάτου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Δασκάλα/Μητέρα: Μαριέττα Μιχαήλ,

Γ΄ Γυμνασίου

Ελένη/Μητέρα: Μαρία Σαββίδη,

Β΄ Γυμνασίου

Μαρία: Θέα Χρυσάνθου, Γ΄ Γυμνασίου

Κατερίνα/Μητέρα: Ελεονώρα Ajami,

Γ΄ Γυμνασίου

Σοφία/ Μητέρα: Δανάη Στεφάνου,

Γ΄ Γυμνασίου

Άννα/ Μητέρα: Χρίστια Βασιλείου,

Γ΄ Γυμνασίου

Ειρήνη: Νεφέλη Σεϊρανίδου,

Γ΄ Γυμνασίου

Αίθουσα Πολλαπλής Χρήσης Σχολείου
(Sports Hall)
20:30

27 Μαρτίου
ΓΥΜΝΑΣΙΟ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΑΝΔΡΕΑ ΕΜΠΑΣ

***Βουράτε ν' αρμάσουμε
την Αντριάνού***

Μιχάλη Πιτσιλλίδη

Διασκευή-Σκηνοθεσία, Κοστούμια,
Χορογραφία: Βίκυ Θεοδώρου,
Μάριος Ευθυμίου
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Βίκυ Θεοδώρου, Μάριος Ευθυμίου,
Σόλωνας Καδής

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Τρυφωνής: Γιώργος Χριστοδουλίδης, Γ4
Γιωρκούλα, προξενήτρα:
Αριάνα Φακοντή, Γ6
Ξανθίππη: Άντρεα Λάμπρου, Γ4
Πάστρας: Παντελής Σωκράτους, Γ2
Βαθθού: Νικολέττα Κλεάνθους, Γ4
Αντριάνού: Ιλιάδα Θεοδώρου, Γ4
Φωφώ: Αλεξάνδρα Ματθαίου, Γ6
Ντίνος: Μιχάλης Μιχαηλίδης, Γ2

Μαρκίδειο Θέατρο Πάφου
20:00

28 Μαρτίου
ΓΥΜΝΑΣΙΟ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ, ΠΑΦΟΣ

2

Γιάγκου Γιάγκου

Σκηνοθεσία, Σκηνικά-Κοστούμια,
Μουσική/Μουσική επιμέλεια,
Χορογραφία: Γιάγκος Γιάγκου,
Έλενα Δομετίου

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Λευτέρης: Ηλίας Νεάρχου, Γ3
Μάνα Λευτέρη: Κατερίνα Κωνσταντίνου, Γ5
Δασκάλα: Άννα Σάββα, Γ2
Μαθητής 1: Γρηγόρης Γρηγορίου, Β4
Μαθητής 2: Φάνος Θωμά, Β4
Μαθητής 3: Ιωάννης Μπιτσούνης, Β1
Πατέρας Λευτέρη, Ηλίας Αβραάμ:
Αντρέας Άσπρος, Γ4
Χορός 1: Εύα Ιωάννου, Β1
Χορός 2: Ελένη Πετρίδου, Γ7
Χορός 3: Γεωργία Δημητρίου, Γ5
Χορός 4: Αρίστη Μούσκου, Γ2
Χορός 5: Εύα Χριστοδούλου, Γ8
Χορός 6: Παναγιώτα Κυριάκου, Γ2
Μυρσίνη: Μαίρη Μπότρος, Γ7
Πατέρας Μυρσίνης: Παναγιώτης
Ιωάννου, Γ4
Στρατιώτης 1: Στέφανος Βασιλείου, Γ4
Στρατιώτης 2: Δημήτρης Παναρέτου, Β1
Στρατιώτης 3: Ανδρέας Κωνσταντίνου, Γ5
Τούρκος αιχμάλωτος:
Κωνσταντίνος Νικολάου, Γ8
Λοχαγός: Ιωάννης Χατζιδάκης, Γ4
Γυναίκα 1: Ζαχαρένια Ηλία, Γ3
Γυναίκα 2: Σάββια Εμμανουήλ, Γ3
Γυναίκα 3: Λένα Αρέστη, Γ1
Σύζυγος: Σταύρος Κλεανθου, Γ4
Τούρκος 1: Γιώργος Τσιλικίδης, Γ1

Τούρκος 2: Χάμζα Αλαλούς, Γ9
Τούρκος 3: Μωχάμετ Αλαλούς, Γ9
Τούρκος 4: Μοχάματ Αμπέτ Αλκαντέρ, Γ9
Παιδάκι Λευτέρης:
Νεόφυτος Δημητρίου, Γ3
Πατέρας Λευτέρη: Γιάγκος Γιάγκου

Μαρκίδειο Θέατρο Πάφου
20:00

29 Μαρτίου
ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΥΚΕΙΟ ΠΟΛΕΜΙΟΥ

Ο αυτοκράτορας Τζόουνς

Ευγένιου Ο' Νηλ

Μετάφραση: Άρης Αλεξάνδρου
Διασκευή-Σκηνοθεσία, Κοστούμια,
Χορογραφία: Άντρη Χαραλάμπους
Σκηνικά: Άντρη Χαραλάμπους,
Χάρης Πασπαλλής
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Άντρη Χαραλάμπους,
Δέσποινα Κωνσταντίνου
Πιάνο: Ιωάννου Ελένη, Β02

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Αυτοκράτορας Τζόουνς:
Σίμων Ιωάννου, Α02
Χένρυ Σμίδερς: Γιώργος Φιλίππου, Β02
Γριά ιθαγενής: Άντρεα Χ΄ Κυριάκου, Γ01
Γυναίκα συνείδηση: Άντρια Στεφανή, Γ01
Γέρο-νέγρος Τζεφ: Νικόλας Νικολάου, Γ1
Μικρό παιδί - μικρός Τζόουνς:
Καλλίστη Ιορδαμίδου, Β1
Στρατιώτες οπαδοί του Λεμ: Μαριάννα
Βρυώνη, Β02, Μαρία Ιορδαμίδου, Γ2,
Χρίστια Πεγειώτη, Γ2,
Κωνσταντίνα Ευριπίδου, Γ2,
Μαρία Αντωνίου, Γ2, Αγγελική Φρίξου, Β2,
Ιουλιανή Μιχαήλ, Α1

Αίθουσα Εκδηλώσεων Σχολείου
19:00

30 Μαρτίου
ΓΥΜΝΑΣΙΟ
ΠΟΛΕΩΣ ΧΡΥΣΟΧΟΥΣ

Μαντάμ Σουσου

Δημήτρη Ψαθά

Διασκευή-Σκηνοθεσία: Μαρίνα Ατάσιη
Σκηνικά: Γιάννης Τερέντης,
Μαρίνα Ατάσιη
Κοστούμια: Θεατρική ομάδα
Μουσική/Μουσική επιμέλεια:
Γιάννα Ρουσιά, Μαρίνα Ατάσιη

Διανομή ρόλων (με τη σειρά εμφάνισης)

Σοφούλα: Χρυστάλλα Κουμπάρη, Γ3
Κυρά Κατίνα: Μαριχρύσια Κλεάνθους, Γ2
Παναγιωτάκης: Μαρίνος Σωκράτους, Β1
Ταχυδρόμος: Ήβη Κάπωνα, Γ3
Τζο: Μύρια Οδυσσέως, Γ4
Σουσου: Υακίνθη Κόκκινου, Γ3
Μηνάς Κατακουζηνός: Πέτρος Γιαννή, Γ1
Μαγείρισσα: Ιωάννα Διγενή, Γ2
Λεό: Μόδεστος Ευθυμίου, Β2
Κιτσομήτρου: Ξένια Φιλίππου, Γ1
Αλεπούδη: Αφροδίτη Χρίστου, Γ2
Ζαφειρίου: Ίσιδα Θεοδοσίου, Γ4
Άλεξ: Μελίνα Κωνσταντινίδου, Γ3
Κοκό: Κωνσταντίνος Αβραάμ, Γ2

Πολιτιστικό Κέντρο Δήμου Πόλεως
Χρυσοχούς
19:00

37^{οι} Παγκύπριοι Σχολικοί Αγώνες Θεάτρου

Διοργανωτές
Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου
Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας

Έκδοση ΘΟΚ - Τμήμα Θεατρικής Ανάπτυξης
Σχεδιασμός προγράμματος: Κατερίνα Τσεβά
Σχέδιο αφίσας: Σπύρος Αντωνέλλος
Γραφιστική επιμέλεια αφίσας: Κατερίνα Τσεβά
Συλλογή και διόρθωση στοιχείων: Νίκη Μουρουζή
Γενική επιμέλεια: Μαρίνα Μαλένη

Τα στοιχεία των παραστάσεων παρουσιάζονται όπως μας στάληκαν από τα σχολεία,
τα οποία ευχαριστούμε θερμά για τη συνεργασία.

